**泰山风景区石刻保存现状调查与保护措施探究**

**刘光玮 刘瑞恒 李素芹 王乐斌**

2014级文物与博物馆学学生

指导老师：曹建刚 李志刚

**摘要：**泰山风景区石刻数量众多，史学、书法、美学、旅游等价值巨大。由于其自然环境复杂、香客游人众多，损害机理和病害表现也有着复杂多样的形式。调查其保存现状，并针对性的研究保护措施，实施人为防护、物理防护和一定的化学防护，才能有效的减缓泰山石刻的损坏，实现永续利用。

**关键词：**泰山石刻 保存现状 保护措施 永续利用

**一、引言**

泰山是中国的历史文化名山，它的内涵博大精深，成为中华民族的精神象征。在中国人民的心中，泰山几乎是“崇高”“伟大”的同义语。而泰山的文化内涵，在泰山石刻上得到了充分的体现。

泰山石刻具有极高的历史与艺术价值。其内容的哲学性、书法的魅力性以及与自然景观有着完美的结合。近年来，泰山石刻正在遭受极大的损害与冲击——造像风化严重，有的已经模糊不清，更有甚者被埋入土中。[[1]](#footnote-1)但由于一些石刻处于远离市区的山崖上，给保护工作带来困难，因此，对泰山石刻的保存与保护研究刻不容缓。

本文将从泰山石刻概况、泰山石刻保存现状、泰山石刻保护措施以及本组成员认识出发进行阐述分析。

**二、泰山石刻概况**

泰山有石刻2000余处，数量在中国的名山之中列举首位，分类更是多种多样，其价值更是不容小觑，本文所论述的泰山石刻是指狭义上的泰山石刻，范围为泰山风景区红门-后石坞处。

1. 泰山石刻的价值

泰山石刻被誉为是“天然的石刻博物馆”，其历史、思想文化、书法、造型等价值巨大。[[2]](#footnote-2)

（1）史学价值

泰山石刻时间跨度大，其中既有时代较早的秦《泰山刻石》，西汉《无字碑》，北朝时期《经石峪》，到当代两千余年间涌现了无数的佳作。

泰山石刻作为具体、形象的物质实体，以直观形式保存了中国社会演变的轨迹，真实的记录了历史的发展，它是传世史书之外珍贵的第一手资料，从而使我们得以了解古代的某一事件或者某些方面的真实情况。可以对传世文献记载的史实进行佐证，即证史作用。可以校正古籍记载之谬误，订正史传，纠正错讹，即正史作用。可以对无文字可考的历史提供实物资料，对于有文字记载的历史，则补充记载的缺失，即补史作用。

（2）思想文化价值

泰山石刻体现了以儒家思想为主体，融合佛道文化为一体的包容性文化。

以孔子为代表的儒家文化一直在中国占据着重要地位，镌刻于岱顶崖壁的“岩岩”二字，给泰山注入了儒家至大至刚、浩然正气的含义；而经石峪的《金刚经》则体现了佛教的内涵；一天门、中天门、南天门则体现了道教的追求。[[3]](#footnote-3)三者在泰山石刻上融为一体，具有极高的思想文化价值。

（3）书法价值

在泰山石刻当中，篆、隶、楷、行、草各种书体俱全，颜、欧、柳、赵流派皆有，形制多样，气象万千，可以说是中国书法的一部简史。秦《泰山刻石》，观其力而不失，身姿展而不夸，笔迹行云流水；《衡方碑》、《张迁碑》朴实无华而兼纳乾坤；经石峪《金刚经》的书法以隶书为骨架，间有篆、楷、行草，笔试雄奇，姿态横生，有“大字鼻祖”、“榜书之宗”的美誉；唐《记泰山铭》是唐玄宗李隆基亲手撰写，用隋唐时期风行的八分体凿就于石崖之上，结字清而峻，用笔精而稳，是唐隶的代表作；清泰安知县何人麟草书《望岳》，如壮士拔剑，神采动人，而回旋进退，莫不中节。

2007年9月，泰山被中国书法家协会命名为首座“中国书法名山”，此殊荣当之无愧。[[4]](#footnote-4)

（4）美学价值

泰山石刻造型多样，有碑碣、摩崖、楹联和石雕等，其造型含义与自然景观相结合，情趣自得。

碑碣形制上小下大，似方非方，四面广狭不等，保持自然不加磨垄，朴中有力，拙中寓美；汉代碑表略呈梯形，顶覆石盖，无任何装饰，李泽厚先生曾说“气势与古拙是汉代艺术的基本风貌”，[[5]](#footnote-5)汉代无字碑当如是；摩崖石刻与自然景观互映生辉，与自然融为一体。

泰山石刻气势磅礴、雄伟壮观。变相与变文并举，图文并茂；布局构图谨严，教义体系完善；既注意追求形式美，又注重内容的准确表达，是石刻中不可多得的精品。

（5）宗教价值

泰山宗教活动自古至今不绝，十分繁盛，儒释道三家齐集，遗迹并存。并且留下了众多的石质文物，反应了宗教活动的不同方面，是重要的实物史料，也是研究人类社会活动、社会历史的重要依据。 《泰山经石峪金刚经》是研究佛教在中国传播、发展过程的重要实物资料，《大学》是泰山石刻中传布儒学的典型，《双束碑》是有关泰山道教的石刻代表。

（6）文学艺术价值

自古自来，文人骚客们在泰山留下了难以计数的诗词歌赋。从最早的《诗经·鲁颂》“泰山岩岩，鲁邦所詹”，到杜甫《望岳》“会当凌绝顶，一览众山小”，泰山作为一种文学形象，始终贯穿在中国文学史上。在泰山诸多的石刻当中，各种思想、文化异彩纷呈，特别是在登山盘路两侧，或小巧玲珑，或巍峨巨制，星罗棋布，仰观俯察，比比皆是。有寓意哲理的，有赞咏景色的，有勉励攀登的，有借景抒情的，有象征国家和民族的，有字谜游戏的，石刻与自然景色融为一体，天然成趣。让世人在登山途中感受到艺术启迪和美的感受，给人以精神作用、陶冶情操。这些石刻对于研究中国文学的发展历程也有着极大的作用，而且对于当代文学的发展也有着借鉴作用，促进其创新发展。

（7）科技价值

泰山石刻反映出古代辉煌的科技成就。石料的开采、搬运、雕刻等均需要数学理论的支持；以及发达的炼铁技术为雕刻提供了工具，水陆交通的畅通使得工匠的流动更加便捷。正是由于古代人民的智慧，泰山石刻才成为彪炳史册的瑰宝。

泰山石刻价值远不止这些，只是我们没有发现和加以利用。

（二）泰山石刻分类

(1)按形式分类

1.题词

通常言简意赅、发人深省。有的是为了激励同辈，有的是有感而发，有的则是传承后人。此类石刻占很大部分。比如毛泽东的“数风流人物，还看今朝”。

2.题记

指对一些有纪念性的事物抒发情怀或记录某种事实而所著之文。泰山石刻景观中上至皇帝封禅而留下的碑铭刻，下至文人墨客的游记皆属此列。比如唐玄宗李隆基的《纪泰山铭》。

3.题诗

大约始盛于魏晋时期，泰山的摩崖石刻便属于此类。例如乾隆的《万丈碑》。

(2)按内容分类

1.封禅祭祀类

封禅成功，勒石以记是泰山封禅活动的一大特点。泰山封禅类石刻的演变为“秦刻汉表记功德，唐铭宋述祈天地，明祭清祀拜神灵”。[[6]](#footnote-6)比如汉武帝的《无字碑》。

2.纂言记事类

此类石刻是研究古代农民革命斗争史和古寺庙等建筑的绝佳参考资料。如东汉的《张迁碑》和明正德年间的《重开山记碑》。

3.传经布道类

这些石刻为泰山历史、宗教、书法艺术研究提供珍贵的资料。比如经石峪的摩崖石刻《金刚经》。

4.颂岱抒怀类

此类石刻以御制为主，尤其是清康熙和乾隆最为代表。比如《乾隆题朝阳洞诗刻石》。亦有赞咏泰山者，抒发情怀者，不胜枚举。比如民国李星源的《泉》铭。

5.忧国忧民类

以冯玉祥先生在泰安的若干石刻为代表。主要内容为宣传抗日救国、倡导科学技术、关心民间疾苦、提倡全民教育。

6.楹联

分布于泰山的庙宇、石亭、石坊处，主要是描述风景、歌颂人物、立志劝学。比如南天门题联和高山流水柱联。

（三）国内现有对泰山石刻保护问题研究综述

泰山石刻在史料、书法、美学等多方面具有极高的价值，历来受到学术界关注，相关论著极为丰富。学术界论述其篆刻年代、政治、经济、历史、民俗、文学、书法、美学、艺术、旅游等方面的文章非常多，但考察其保存现状、研究有关的保护技术的文章比较少。

目前对泰山风景区现状调查及保护技术方面有研究成果主要有孙学武、宗世强《泰山经石峪大字金刚经历史研究及保护方法初探》，但这篇文章仅仅对《金刚经》一处石刻进行了现状调查及保护技术初探；傅迎兰、公立华《泰山石刻档案的保护与利用》，这篇文章仅仅是提到了《金刚经》一处石刻现有的保护手段；苑胜龙、张乐珍《泰山石刻的价值与保护》，这篇文章仅仅是粗略调查了泰山风景区石刻的保存现状；山东省石刻艺术博物馆、德国海德堡学术院《山东泰山经石峪摩崖刻经及周边题刻的考察》，这篇文章对泰山经石峪石刻仅进行了现状调查，且没有对保护技术进行研究。

对于现今的泰山风景区石刻整体保存现状及保护措施研究学术界并没有相应的著作。该课题有较多的空白之处，亟需有人来填补空白。

**三、泰山石刻保存现状**

季羡林先生曾说“泰山上所存的泰山石刻数量之多、形制之巨、历史之悠久、年代至连续是绝无仅有的，在世界上没有哪座山能和他相比”。[[7]](#footnote-7)

耿文清先生亦言道“泰山石刻是一笔无比珍贵的财富，科学的保护、研究和利用这笔财富，深入挖掘其历史文化价值，是我们这一代人义不容辞的责任与义务。”[[8]](#footnote-8)

所以，继承和利用泰山石刻是我们义不容辞的责任，而继承和利用的前提是对其研究、保护，这些工作的基础就是对现状的了解。本部分将对泰山石刻的时空分布、病害表现、现有保护措施方面进行详细论述。

1. 泰山现存历代石刻统计及现存情况

本段笔者将结合泰山石刻分布位置以及受损程度进行详细的阐述，并将由此分析泰山石刻的病害表现。笔者将泰山石刻病害受损程度分为五部分，病害程度分为：完好（载体或文字完整无损）、微损（载体或文字略有残损）、中度（载体和文字部分残损）、严重（载体和文字大部残损）、濒危（载体和文字残存一小部分且面临消亡）。 笔者以表格和图片的形式调查泰山石刻，模板如下：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 石刻名称 | 年代 | 分布位置 | 石刻形制 | 书体 | 尺寸 | 受损程度 | 具体表现 | 受损原因 |

详细表格见附件1。

（1）按年代划分

1.汉代石刻：石碣1处，表面无文字，严重损坏。

2.北朝石刻：摩崖石刻1处，隶书体，濒危。

3.唐代石刻：共3处，其中摩崖石刻2处，碑刻1处。均为楷书体，其中濒危2处，严重损坏一处。

4.宋代石刻：共16处，其中摩崖石刻16处。行书体一处，楷书体13处，隶书体1处，篆书体2处。其中微损6处，严重损坏10处。

5.元代石刻：共2处，其中摩崖石刻2处，楷书体2 处，中度损1处，严重损坏1处。

6.明代石刻：共97处，其中碑刻19处，摩崖石刻77处，石阙1处。其中草书体1处，行书体9处，楷书体81处，隶书体5处，篆书体一处。其中完好23处，微损30处，中度损坏33处，严重损坏7处。

7.清代石刻：共207处，其中碑刻61处，摩崖石刻142处，石阙4处。其中行书体55处，楷书体127处，隶书体17处，篆书体8处。其中完好38处，微损94处，中度损坏55处，严重损坏20处。

8.民国石刻：共115处，其中碑刻13处，摩崖石刻102处。其中草书体3处，行书体16处，楷书体67处，隶书体25处，篆书体4处。其中完好33处，微损68处，中度损坏16处，严重损坏4处。

9.现代石刻：共53处，其中碑刻10处，摩崖石刻35处。石阙8处，其中草书体7处，行书体21处，楷书体18处，隶书体4处，篆书体2处。其中完好47处，微损6处。

10.年代不详石刻：共169处，其中碑刻17处，摩崖石刻148处，石阙4处。其中草书体4处，行书体31处，楷书体122处，隶书体8处，篆书体3处，图画符号1处。其中完好46处，微损60处，中度损坏38处，严重损坏21处，濒危4处。

（2）根据地理位置划分

1．红门-中天门石刻

共212处，其中北朝1处，唐代2处，宋代5处，元代1处，明代34处，清代79处，民国46处，现代11处，年代不详33处。其中碑刻88处，摩崖石刻118处，石阙6处。其中草书体6处，行书体41处，楷书体140处，隶书体18处，篆书体7处。其中完好108处，微损78处，中度损坏15处，严重损坏9处，濒危2处。

2.中天门-南天门石刻

共224处，其中元代1处，明代22处，清代92处，民国43处，现代15处，年代不详48处。其中碑刻2处，摩崖石刻214处，石阙8处。其中草书体7处，行书体54处，楷书体128处，隶书体30处，篆书体5处。其中完好48处，微损84处，中度损坏69处，严重损坏19处，濒危4处。

3.南天门-后石坞石刻

共244处，其中汉朝1处，唐代1处，宋代10处，明代39处，清代53处，民国26处，现代26处，年代不详88处。其中碑刻32处，摩崖石刻204处，石碣1处，石阙6处。其中草书体3处，行书体39处，楷书体176处，隶书体17处，篆书体6处，图画1处。其中完好39处，微损100处，中度损坏62处，严重损坏38处，濒危5处。

（二）泰山石刻病害原因、表现和分布

泰山石刻分布广、数量多、时空跨度大、材质造型不一，所处自然环境复杂且游人众多，庙宇寺观香火鼎盛。导致其病害表现复杂，成因多样。

（1）泰山自然环境导致的病害因素、表现和分布

泰山有着复杂的自然环境，泰山主峰玉皇顶的海拔高度为1545米，在不到10千米的距离里，与山脚红门处海拔相对高差达到1300米以上。这就导致泰山气候、地质垂直变化明显。

1.气温：山下1月均温-3℃，山顶为-9℃，山下7月均温26℃，山顶为18℃，泰山冬季较长，结冰期达150天，极顶最低气 温-27.5°C。

2.降水量：随高度的变化平均为29毫米/100米，大约在400米以下和1000米以上变化率为大，中间为小。泰山从1月份起降水逐月增多，至7月份达最大值，然后逐月减少。6至9月份降水量达全年70%以上，其中7、8月份降水量约占全年50%。最大日降水量201.8毫米，出现在1958年。泰山顶部最大年降水量1847.9毫米，出现在1964年。泰山顶降雪年平均27.3天，平均初日10月23日，终日4月24日。年平均降雪量90.3毫米。而且泰山地区雨水pH值最低为2.9，平均pH值为4.7，其中pH>5.6的降水占全年降水量的70%以上。

3.日照时数：在一年内，春季日照时间最长，月平均306小时，出现在5月份；夏季日照时间最少，月平均213小时，出现在8月份。年日照总时数2893小时。日照百分率，12月份为74%，7月份49%。

4.风速：年平均风速6.5米/秒。各月风向，除1、2月份为偏北风外，其余各月均以南风、西风为主。山顶大风每年平均达133.5天，其中冬、春季出现大风的机率最多。最大风速各月在28米/秒以上，极端最大风速达415米/秒，风力12级。

5.地质：泰山主体由“泰山杂岩”构成，属于花岗岩，矿物成分主要为石英（SiO2），钙长石（CaAl2Si2O8）和白云石（CaMg(CO3)2）,此外还有一些金属氧化物。是由太古代表客变质岩系(泰山岩群）和大量晚太古代侵入杂岩两大部分所组成。历经漫长的地质演化，它的构造作用十分复杂，岩体基本上都是花岗片麻岩类，其裂隙、断裂、断层、岩体的节理面非常发育，虽然为石刻、碑碣的艺术创造创造了良好的环境，但是裂隙持续发育，透水性差的特点为石刻的保存造成了很大困难。

6.大气质量：近两年泰山地区的主要空气污染物为SO2、NO2、PM10、PM2.5四种污染物。其中SO2的年平均浓度约为60毫克/立方米，NO2的年平均浓度约为45毫克/立方米，PM10的年平均浓度约为150毫克/立方米，PM2.5的年平均浓度约为80毫克/立方米。  
这四张污染物均在1月前后达到最高峰值，8月前后达到最小峰值。因为冬季风向多为西北风向，而泰山主峰遮挡住了冬季风，泰山南麓大气污染物无法快速扩散，8月份是泰山地区雨季，南麓地区多地形雨，因此污染物较易沉降，扩散。[[9]](#footnote-9)

（2）自然环境导致的病害因素、表现和分布

1.风力磨蚀因素

泰山地区大风天气多，风力大，其中多含泥沙，对裸露在外的石刻表面磨蚀风化作用较强烈，具体表现为石刻旧表面被吹、磨掉，暴露出凹凸不平的新表面，产生孔洞状风化，导致刻文深度变浅、浅浮雕磨平，以至于消失。受此风化作用的石刻主要分布于岱顶、后石坞、十八盘以及登山盘路两侧无林木防风的石刻。

2.温度因素

泰山海拔不同，年平均气温也不同，岩石导热性差，白天温度高时岩石外热内冷，夜间则内热外冷，岩石内外受热不匀且体积反复膨胀收缩。特别是夏季时，暴露在日照下的石刻会积累大量温度，而夏季又是泰山雨季，温度极高的岩石在受到雨水冲刷时，会产生极其显著的温差，导致热胀冷缩物理风化作用。

冬季泰山结冰期长，气温低，年平均降雪量90.3毫米，坡度较缓的石刻表面会积存雨雪，且持久不化，这就为长时间的冻融作用提供了条件。从而导致石刻表面风化。下文以后石坞和经石峪处说明该病害因素的具体表现。

后石坞一带出露的岩石，为傲徕山期侵入岩体的中粒片麻状二长花岗岩和细粒片麻状二长花岗岩，岩石比较致密和坚硬，抗风化能力强，但垂直节理和水平节理十分发育，把岩石切割成许多厚薄不一的板状块体。此处由于季节和昼夜温差变化大，热胀冷缩物理风化作用和冻融作用非常显著，冰劈作用十分活跃，使岩层表面产生裂隙和崩解，导致石刻受损。

如《金刚经》位于经石峪石坪上，坡度较缓，而且已经产生了片状剥落，表面并不光滑、均衡，这就为雨水长时间留存提供了条件；冬季时雨雪积存，长时间的冻融作用使岩体縮胀，发生鼓胀风化，产生鼓胀离层；泰山夏季温度较高，并且雨水较多，《金刚经》石刻经过高温曝晒之后，如果遇到雨水，急剧的温差变化，很容易产生裂隙；在某些薄弱部位，随着光照、温差、风化的反复作用，就会产生片状剥落，这对笔划深度较浅的现存经文的长期保存构成了极大威胁。

这种病害因素主要分布于岱顶、经石峪处，其他地区裸露在向阳处且坡度较缓的石刻也存在此病害因素，但分布比较零散。

3.水的影响因素

各种来源的水是引起石刻风化最直接也是最根本的因素。泰山从1月份起降水逐月增多，至7月份达最大值，然后逐月减少。6至9月份降水量达全年70%以上，其中7、8月份降水量约占全年50%。

水对石质文物的作用最为突出，它是一些有害气体发生侵蚀化学反应的媒介，冻融作用、机械作用、酸度是石刻产生裂隙、表面溶蚀的根本因素。

泰山夏季温度较高，雨水较多，石刻经过高温曝晒之后，如果遇到雨水，急剧的温差变化，发生剧烈的热胀冷缩，很容易使石刻产生裂隙；冬季时雨雪积存，长时间的冻融作用使岩体縮胀，发生鼓胀风化，产生鼓胀离层；在某些薄弱部位，随着光照、温差、风化的反复作用，就会产生片状剥落，这对笔划深度较浅的现存刻文的长期保存构成了极大威胁。

据调查发现，泰山地区雨水pH值最低为2.9，平均pH值为4.7，其中pH>5.6的降水占全年降水量的70%以上，这表明泰山酸雨程度已经很高，一些泰山石刻已经出现了明显的腐蚀现象。

泰山石刻属于花岗岩，矿物成分主要为石英（SiO2），钙长石（CaAl2Si2O8）和白云石（CaMg(CO3)2）,此外还有一些金属氧化物。据酸雨溶蚀原理，钙盐成份多的花岗石材易溶出 Ca2+，并生成了明显的 CaSO4晶体；由于白云石相份也会为酸所溶解，故MgCO3的含量随 CaCO3的减少而减少，可见酸雨对花岗石的腐蚀危害主要表现为对表面钙盐和镁盐的溶蚀。酸雨溶液接触石材表面后，会与硅酸盐反应发生所谓的溶解腐蚀和膨胀性腐蚀，会导致石材体积膨胀崩溃。酸雨对石材最大的破坏发生在表面，而泰山石刻大部分刻文不深，因此酸雨很容易使刻文溶蚀，直至消亡。这一点在独立的碑刻下部表现最为明显。

这种病害因素红门-岱顶地区皆有分布，主要是在裸露在向阳处且坡度较缓的石刻受到影响。

3.生物因素

①苔藓、地衣和菌类微生物：苔藓、地衣与藻类均群、霉菌等微生物菌群在石质文物表面及其裂隙中繁衍生长，是导致石刻表面黑色污染层、橘红色色斑、藻类生长出现的因素。藻类生长集中分布于云步桥处，此处有水流常年在石刻表面流过，为藻类生长提供了条件。黑色污染层多分布于位于登山盘路林荫下的石刻，橘红色色斑多分布于岱顶处石刻。

②动物：昆虫、蜂蚁、鼠类等在石质文物表面、空鼓及其裂隙部位筑巢、繁衍、排泄分泌物污染或侵蚀石刻文物，某些露天石刻有鸟类等生物粪便残留的病害现象。这种病害因素多分布在已经产生裂隙、空鼓现象的石刻上。

③植物：树木、杂草生长于石刻裂隙之中、石刻所处岩体上方，通过生长根劈等作用破坏石材，导致石刻表面开裂。这种病害因素多分布在已经产生裂隙、空鼓现象的石刻上和石刻所处岩体上方有土壤层的地方。

4.可溶盐因素

此类因素由于本课题组缺少仪器设备条件，无法对此种病害做出深层次的研究，但部分石刻表面泛盐、粉状剥落肉眼可见。

这些石刻多是独立的碑碣，长期在室外受到雨水作用，发生表面泛盐、粉状剥落病害，部分被嵌入墙体、曾用水泥修复过的石刻也出现了此种病害。 这种病害因素集中分布在红门处小碑林，零散分布于红门-岱顶地区暴露在室外、被嵌入墙体、曾用水泥修复过的石刻。

5.大气污染物因素

据有关资料表明，近两年泰山地区的主要空气污染物为SO2、NO2、PM10、PM2.5四种污染物。其中SO2的年平均浓度约为60毫克/立方米，NO2的年平均浓度约为45毫克/立方米，PM10的年平均浓度约为150毫克/立方米，PM2.5的年平均浓度约为80毫克/立方米。这已经远远超出了国家标准。加上大部分石刻处于山谷中，空气污染物不容易扩散，这就为空气污染物损害石刻产生了条件。

具体表现为有害氧化物SO2、NO2遇到空气中的水蒸气而形成无机酸，使花岗岩中不可溶的物质反应为可溶性物质，进而随水流失，破坏表面刻文。空气中的PM10、PM2.5成分十分复杂，来源于多方面，其中的可溶性酸、碱、盐固体粉末沉降在石刻表面后，一旦遇到潮湿空气，就会使石刻表面腐蚀，进而使石刻风化、酥粉、开裂、剥落。其中的其他物质还含有微生物生长所需的养料，这就为生物病害的产生创作了条件。

6.自身构造因素

泰山主体由“泰山杂岩”构成，是由太古代表客变质岩系(泰山岩群）和大量晚太古代侵入杂岩两大部分所组成。历经漫长的地质演化，它的构造作用十分复杂，岩体基本上都是花岗片麻岩类，其裂隙、断裂、断层、岩体的节理面非常发育，所以在某些石刻表面产生了裂隙、空鼓病害现象，对石刻表面和深度产生了破坏。这种病害因素主要分布于岱顶处，红门-岱顶地区零散分布。

（二）人为造成的病害因素、表现和分布

（1）修复技术因素

在历史上曾对泰山石刻开展多次修复活动，但因时代局限性，采用了水泥修补，铁箍加固的手段。在石刻表面产生了水泥斑点、条带状铁锈斑痕病害。这种病害因素零散分布。

（2）不文明行为因素

泰山的游人众多，其中来观赏日出的游客占很大部分，因此在岱顶部分坡度较缓、没有护栏的石刻，长期被游人踩爬践踏，损害较大。

一些名声在外的石刻，长期被游人触摸，在表面形成带油渍的痕迹。

游人素质不一，国内风行的“XXX到此一游”这种不文明行为也在泰山出现，由于泰山岩体较坚硬，刻字留念的很少，游客大多是使用油漆或记号笔在显目处的石刻上乱涂乱画，造成表面污染。这种病害因素零散分布。

（3）机械损伤因素

机械损伤主要是指在外力作用下产生的石质文物断裂、残损、浅表性裂隙现象，这种病害多见于室外独立的碑刻，摩崖石刻也有此种情况，但较少。

（4）油烟因素

泰山庙宇众多，香火鼎盛，人们长期参拜时烧香、燃烛产生了大量油烟，导致周边石刻表面出现由烟熏和烟尘等的吸附沉积作用形成的油污、油垢。这种病害不仅影响石刻的观赏性，而且为微生物的生长提供了营养层，从而产生生物病害。这种病害因素集中分布在岱顶，其他地区零散分布。

综上所述，泰山石刻的病害主要有表面孔洞状风化、表层片状剥落、表面泛盐、表面粉化剥落、表面溶蚀、裂隙、空鼓、机械损伤、人为污染、水泥修补、生物病害。以上病害的产生，是水、酸雨、温度、湿度、大气污染物、有害气体、生物、人为因素、文物自身构造等多方面因素互相作用的结果，每一处石刻的病害表现都是复杂的。这就对石刻保护工作造成了极大的困难。

（三）现有保护措施

（1）管理体制情况

泰山景区文保部门在泰山上下设置了二十三处文物管理所，配备了两百余名管理人员，并在经石峪和唐摩崖两处石刻设置了专人管理。实行了定期培训制度，用以提高管理人员的理论知识和管理水平。制定下发了《泰山景区石刻管理办法》、《泰山景区石刻保护操作规范》、《泰山景区石刻拓片管理规定》、《泰山石刻保护奖惩规定》和《泰山景区石刻管理值班制度》等规章制度。

（2）物理防护措施

在一些重要石刻分布区域附近修建隔离石栏杆，修建步行桥，引导游人驻桥观光游览。对重要石刻实施隔离保护，设置保护标志牌，划定保护区域。对国宝级石刻实施专人管理，严禁拍照。对一些零星散布的可移动石刻集中统一保护，修建专门库房或建立碑廊。对一些偏远的石刻就地保护，建立碑亭或建立碑墙，把石刻镶嵌在墙体中。对重要的可移动石刻使用玻璃罩封起来，对一些不可移动的重要石刻进行表面贴金。建立电子监控系统，在一些石刻集中或重要石刻处实施24小时监控。

（3）化学防护措施

定期进行石刻描红，对部分开裂较大或风化严重的石刻进行灌浆或涂刷防风化涂料。[[10]](#footnote-10)

（4）现有保护措施的不足

泰山文物管理部门受限于人员、资金不足的情况，无法对泰山石刻进行全面保护，只能针对部分重点石刻重点保护，大部分年代较近、保存情况尚为良好的石刻基本处于放任自流的状态。具体问题如下：

1.人员配备不足、素质参差不齐。泰山风景区文保部门设立的二十三所文物管理所，两百余名文保人员中，专业的文保人员比例很低，大部分文保人员不具备专业知识和相关技能，而且大多是兼任文保人员。泰山石刻分布地域广，空间跨度大，每年的游人香客又多，实际上文保人员仅能防护部分重要石刻不受人为破坏。

2.防护措施不到位。如经石峪《金刚经》石刻，目前属于被重点保护，它的防护措施有设置石质防护栏，隔离坝，设置文物保护标志，修建步行游览桥，专人负责看管，定期采用有机硅对即将剥落的风化岩石进行灌注粘结，安装电子监控系统。但如红门处为数众多的香社碑目前还在露天环境中，景区内零散分布的一些可移动碑刻长期得不到保护，雨水对其下部的溶蚀现象比较严重；如《绝然高大》等部分石刻半埋藏在土中，土中微生物的危害对其影响很大。如云步桥处石刻，部分长期处于水流冲刷作用下，藻类、微生物生长较多，表面溶蚀严重；登山盘路两侧的很多石刻表面生长了微生物，形成污染层，没有处理；瞻鲁台和仙人桥处部分坡度较缓的石刻，没有设置文物保护标志，也没有设置栏杆，很多游人直接踩踏其上；部分镶嵌在墙体中的石刻，由于墙体和石刻本身的材质不一，使得水、盐、矿物质、污染物进入，产生粉状剥落、泛盐等病害；岱顶的庙观每天有香烛纸钱燃烧，产生大量灰尘和有害气体，使附近石刻表层积尘积油；合影留念的旅游行为使一些石刻经常被攀摸，甚至被涂写刻画，产生了表面污染。

上述现状所说仅仅是具有代表性的石刻保护不力情况，实际上大部分石刻没有得到有效的保护。

**四、泰山石刻保护措施探究**

（一）健全文物保护体系，加强管理制度

（1）健全文保队伍

泰山风景区文物管理部门应当扩大文保队伍，招聘专业文保技术人员，扩大其在文保队伍中的比例，促进文保队伍年轻化、专业化。与科研机构、大专院校合作，加强对文保人员的培训，以提高其理论水平和管理水平。对泰山上众多的消防人员、环卫工人进行文保教育，使其在正常工作的过程中，注意对石刻的保护，防止游人对石刻的人为破坏，从而弥补目前文保人员不足，无法全面布控的缺陷。

（2）建立完善的石刻档案

泰山风景区文物管理部门应当积极申请政府拨款、科研立项和社会赞助，加大科技投入，利用数字化科技手段，开发建立起科学完备的泰山石刻资源数据库，对石刻开展有效的保护工作。采用三维激光扫描、摄影等技术对泰山石刻进行高精度测绘，对泰山石刻进行数字化保存。为建立完善的石刻档案，需要进一步深化现状调查，对每一处石刻进行材质鉴定，监测每日各时段石刻周边环境温湿度、大气污染物的情况，监测每日各时段石刻岩体表面温湿度变化，鉴定各处石刻的有害盐情况，并把每一处石刻的数据纳入到数据库中，并定时更新，进一步对各石刻的文物病害进行科学分类和界定，为以后的保护工作奠定基础。在此基础上开发出网络3D泰山石刻的游览软件，也可在石刻周边设置二维码，游客可以扫码听取讲解，可有效避免攀爬等近距离接触情况。

（3）加强管理

泰山风景区文物保护部门应当完善《泰山景区石刻管理办法》、《泰山景区石刻保护操作规范》、《泰山景区石刻拓片管理规定》、《泰山石刻保护奖惩规定》和《泰山景区石刻管理值班制度》等规章制度，应制定《泰山景区石刻监测制度》、《泰山景区石刻保护责任制度》，理顺管理体制，规定工作标准，建立一套完整的石刻管理系统工程。泰山景区应当按点分段设立专业管理人员。同时，要明确每名人员的管理范围和工作职责，确立严格的监督机制，确保责任落实到个人。

加大文物执法力度，做到有法可依、有法必依。对待盗窃及损坏石刻的违法行为，给予严厉的打击与治理。

对石刻存在的问题要及时发现，及时处理，以预防为主。在防患于未然的同时，更要分清轻重缓急，制定出科学的切实可行的抢救计划和方案，有条不紊地做好泰山石刻的抢救性保护工作。

（4）加大宣传力度，推广石刻文化

泰山景区应当深入开展宣传、贯彻、落实《中华人民共和国文物保护法》及其《实施条例》,加强文物保护工作的宣传,采取不同的形式广泛向社会各界宣传普及泰山石刻，增强全社会的保护传承石刻的法制观念。

（二）技术保护手段

据现状调查，泰山石刻的病害主要有表面孔洞状风化、表层片状剥落、表面泛盐、表面粉化剥落、表面溶蚀、裂隙、空鼓、机械损伤、表面污染、水泥修补、生物病害。以上病害的产生，是水、风、温度、大气污染物、生物、人为、文物自身构造等多方面因素互相作用的结果，每一处石刻的病害表现都是复杂的。因此对于石刻保护工作要“对症下药”，并重点关注环境对石刻的损害，风化、稳定性研究等都要着眼于防患于未然。

本课题组针对每处石刻的病害表现、病害影响因素提出了对应的物理、化学保护措施。由于文章篇幅限制，无法一一展开，将作为附表附在文章尾处。

**五、总结与展望**

本课题组成员通过实地调查、查阅资料、咨询专家学者的形式完成了泰山风景区石刻保存现状的调查。并根据调查的保存现状针对性的对每处石刻提出保护措施建议。但由于人力物力等条件限制，本课题研究尚存在不足之处。

（1）项目取得的成果、成绩和收获

此项目取得的成果有泰山风景区石刻保存现状调查表，《泰山风景区石刻保存现状调查与保护措施探究》论文，调查出了泰山风景区石刻目前的病害表现、成因及分布情况，针对调查中发现的石刻保护问题提出具有可行性的保护建议。从而达到保护泰山风景区石刻的目的，实现其永续利用。本课题组成员也从中深入学习了石刻损坏机理、田野调查方法、石刻保护技术等一系列知识，提高了自己的理论和动手能力。

（2）项目工作不足之处

1.缺乏实验室条件。无法具体分析出石刻表面的可溶性盐成分，阴、阳离子种类及含量，进而无法提出针对该病害情况的具体保护措施。

2.缺乏高精设备条件。无法具体分析出每一处石刻的内部结构，比重、密度、孔隙率、岩石吸水系数、水力学膨胀系数等数据。进而影响提出针对石刻自身构造因素产生病害的具体保护措施。

3.对于资料中查询到的石刻，有的因自身位置过于偏僻、表面病害严重、字迹模糊不清等因素，未能找到并展开实地调查，不能提出保护措施。

（3）工作中的困难

泰山风景区面积广大，而且海拔变化大，气候、地质条件复杂。泰山石刻就广泛分布在这里，这就为实地调查工作和探究其病害原因带来了困难。石刻数量众多且分布零散，使得课题组实地调查工作耗费了大量的时间和精力，而且由于部分石刻自身位置过于偏僻、表面病害严重、字迹模糊不清等因素，课题组未能找到并展开实地调查。泰山石刻病害的产生，是水、酸雨、温度、湿度、大气污染物、有害气体、生物、人为因素、文物自身构造等多方面因素互相作用的结果，每一处石刻的病害表现都是复杂的。这就对探究每一处石刻病害的成因和提出相对应的保护措施造成了很大的困难。

（4）未来展望

泰山石刻作为中华文化的艺术宝库，面临着自然保存环境复杂、人为影响力大的情况，保护工作复杂、艰巨。但为了继承这一伟大历史文化遗产，实现其永续利用，希望未来的文物工作者能够继续这个课题进行研究，深化现状调查，对每一处石刻进行材质鉴定，监测每日各时段石刻周边环境温湿度、大气污染物的情况，监测每日各时段石刻岩体表面温湿度变化，鉴定各处石刻的有害盐情况，并把每一处石刻的数据纳入到数据库中，并定时更新，进一步对各石刻的文物病害进行科学分类和界定，利用数字化科技手段对泰山石刻进行高精度测绘，建立起科学完备的泰山石刻资源数据库，对泰山石刻进行数字化保存。从而对泰山石刻进行保护，实现其永续利用。

相信在一代代文物工作者的努力下，泰山石刻将会永葆青春，为中国人持续的注入文化内涵！

**参考文献**

1. 袁明英.泰山石刻（全十卷）.[M].北京：中华书局，2007.（1）.
2. 泰安市文物局.泰山石刻大全.[M].济南：齐鲁书社,1993.
3. 周郢.泰山与中华文化.[M].济南：山东友谊出版社,2010.
4. 张志鸿.泰山石刻档案的保护与管理研究.[J].山东档案,2005(05).
5. 高育民、蔡穗玲、 何伟明、张少华.山东泰山经石峪摩崖刻经及周边题刻的考察.[J].考古,2009(01).
6. 苑胜龙、张乐珍.泰山石刻的价值与保护.[J].中国文物科学与研究,2009(02).
7. 傅迎兰、公立华.泰山石刻档案的保护与利用.[J].山东档案,2011(05).
8. 陈燕.泰山石刻档案的价值研究与保护.[J].山东档案,2014(06).
9. 万萍.泰山石刻综论.[D].曲阜:曲阜师范大学,2010.
10. 王艳、葛福玲、刘晓环等.泰山降水的离子组成特征分析.[J].中国环境科学，2006，26（4）：422-426.
11. 孙明虎、李鹏辉、张志珍、王艳、王文兴.酸雨对泰山古碑石刻侵蚀的模拟研究.[J].环境科学与技术，2010.30（10）：19-22.
12. 白成军、吴葱、张龙.全系列三维激光扫描技术在文物及考古测绘中的应用.[J].天津大学学报,2013.15(5)：436-439.
13. 王展、王慧琴、吴萌.数字图像修复技术在文物领域的应用展望[J].文博,2012,(3)：79-82.
14. 彭勇. 三维激光扫描技术在石质文物保护中的应用研究.[D].西安：长安大学，2015.
15. 顾威. 泰山摩崖石刻的景观意境研究.[D].泰安：山东农业大学，2015.
16. 王蕙贞、宋迪、生李涛等．麟游慈善寺石刻风化机理及抢救性保护研究.[M].西北大学文博学院.文物保护与科技考古.西安：三秦出版社，2006.342
17. 雷惊雷、黄美燕、陈卉丽、李凌杰、张胜涛. 摩崖石刻风化及其保护材料.[J].材料导报，2012.26（8）：88-92
18. 孙学武、宗世强.泰山经石峪大字金刚经历史研究及保护方法初探.[J].黑龙江史志，2013.（12）.
19. 周文静、潘辰、连宾.环境污染加剧石质文物风化:机理、过程及防护措施.[J].地球与环境，2013.（04）.
20. 辛静、胡明、宋冬云.泰山区大气污染物浓度变化及改善原因分析.[J].低碳世界，2016.（36）.

**附表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 石刻现状调查表及保护措施建议 | | | | | | | | | | |
| 序号 | 石刻名称 | 年代 | 分布位置 | 石刻形制 | 书体 | 尺寸 | 完好程度 | 具体表现 | 损害原因 | 保护措施建议 |
| 1 | “万古流芳”碑 | 光绪十八年碑（1892） | 关帝庙门外东 | 碑刻 | 楷书 | 楷书 | 中度 | 仅识“首事”“同立”几个字，字体模糊，碑刻整体完整。 | 气候变化，夏日温差大，长期暴晒，雨水侵蚀，字体模糊，仅识同立，等字。 | 建议移至室内保护，其次对石刻表面清洗，冬日及时扫雪，夏日注意降温 |
| 2 | 萧启濬题字碑 | 明崇祯十七年三月（1644） | 关帝庙东大门南侧 | 碑刻 | 楷书 | 高98厘米宽52厘米字径1.5厘米 | 微损 | 字体仍清晰可见，碑刻位于墙体内，保护微损 | 碑刻四周有裂痕，现已用水泥补刷。表面存有污染 | 建议对石刻表面清洗，冬日及时扫雪，夏日注意降温 |
| 3 | “汉柏第一”题刻碑 | 不详 | 关帝庙东墙上 | 碑刻 | 行书 | 高62厘米宽139厘米字径30厘米 | 微损 | 字体清晰可见，保存完好 | 易受风沙侵蚀，字体保存完好， | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 4 | 拜棚前七石刻 | 不详 | 关帝庙院内 | 碑刻 | 楷书 | ———— | 微损 | 字体较清晰，其中面南一处出现断裂现象 | 自然风化，夏日暴雨冲刷严重，南部石刻有一处断裂，表面磨蚀 | 建议加固、补塑或表面玻璃封护 或建立碑亭或碑廊 |
| 5 | 关帝庙碑记 | 清光绪二十一年（1895） | 关帝庙院内 | 碑刻 | 楷书 | 高270厘米宽75厘米字径3厘米 | 微损 | 碑阴刻“众善同立”，共273个字字体整体完整，个别字体模糊 | 风化侵蚀，夏日暴晒，温差大，石刻表面侵蚀，中部出现一道浅浅的裂纹 | 建议对石刻表面清洗，涂保护剂 |
| 6 | 关帝庙钟鼓戏楼垣墙碑 | 清咸丰二十八年（1859） | 关帝庙院内 | 碑刻 | 楷书 | 高175厘米宽72厘米厚23厘米字径2.5厘米 | 微损 | 碑刻共342个字，字体保存完好，个别模糊 | 风化侵蚀。雨水冲刷，左中部有白色污点， | 建议不做处理 |
| 7 | 重修关帝庙碑记 | 清道光二十八年（1848） | 关帝庙院内 | 碑刻 | 楷书 | 高168厘米宽69厘米厚24厘米字径1.5厘米 | 微损 | 碑阳面字体完整，碑阴刻字体清晰 | 易风化，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 8 | 重修关帝庙碑记 | 民国二十五年（1936） | 关帝庙院内 | 碑刻 | 隶书 | 高172厘米宽69厘米字径3.5厘米 | 微损 | 字体完整，易辨，保存相对完好 | 易风化，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 9 | 张宪彝题字碑 | 明崇祯四至八年（1641-1635） | 关帝庙院内 | 碑刻 | 篆书 | 高39厘米宽65厘米字径4厘米 | 中度 | 字体仍清晰可见，保护微损。 | 夏日暴晒严重。 | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 10 | 扩建关帝庙戏楼碑 | 康熙十年岁次辛亥夏 | 关帝庙院内 | 碑刻 | 楷书 | 高162厘米宽58厘米字径2厘米 | 中度 | 字体整体清晰，石刻四周严重 | 碑刻四周有裂痕，现已用水泥补刷。 | 暂不做处理 |
| 11 | 创建关帝庙配殿碑 | 康熙二十二年（1683） | 关帝庙西配房前廊南 | 碑刻 | 楷书 | 高150厘米宽60厘米字径2厘米 | 中度 | 字体相对完整，部分字体看不清，无法辨析 | 位于墙体内，流水和风沙侵蚀严重 | 注意加固，冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 12 | 重修戏楼碑记 | 康熙五十年（1711） | 关帝庙戏楼下门洞东 | 碑刻 | 行书 | 高150厘米宽60厘米 | 微损 | 字体基本完好，右下严重， | 位于墙体内，表面污染， | 表面清洗 |
| 13 | 创建大厅厢房记碑 | 清乾隆十五年（1750） | 山西会馆前厦东墙 | 碑刻 | 楷书 | 高51厘米宽98厘米字径2厘米 | 微损 | 字体整体清晰，左上略残 | 位于墙体内，表面泛盐，保存微损，易受微生物侵蚀 | 表面清洗 |
| 14 | 创建大厅厢房题名记碑 | 清乾隆十五年（1750） | 山西会馆前厦西墙 | 碑刻 | 楷书 | 高51厘米宽99厘米字径2厘米 | 微损 | 字体保存完好 | 墙体内，表面有缺陷，在左上角，夏日光照严重 | 注意夏日降温 |
| 15 | “一天门”题刻 | 康熙五十六年（1717） | 关帝庙北 | 碑刻 | 楷书 | 高60厘米宽260厘米字径40厘米 | 微损 | 字体保存完好 | 易受风沙侵蚀，保存完好 | 暂时不做处理 |
| 16 | 盘路起工处碑 | 明嘉靖三十四年（1555） | 关帝庙北110米 | 碑刻 | 楷书 | 高177厘米宽73厘米 | 微损 | 字体仍清晰可见，保护微损。 | 易风化，暴晒，雨水侵蚀，右上角有残缺，但不受影响 | 暂时不做处理 |
| 17 | “天下奇观”碑刻 | 明隆庆六年（1572） | 一天门坊前东 | 碑刻 | 楷书 | 高212厘米宽93厘米字径54厘米 | 微损 | 字体保存完好 | 易风化，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不做处理 |
| 18 | “第一山”碑刻 | 明嘉靖年间 | 孔子登临处坊前 | 碑刻 | 楷书 | 高300厘米宽110厘米 | 微损 | 字体完整，易辨，保存相对完好 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不做处理 |
| 19 | 红门验单题名记 | 明万历二年（1574） | 孔子登临处坊前 | 碑刻 | 楷书 | 高103厘米宽54厘米字径2厘米 | 微损 | 字体整体清晰，下方部分模糊，四周略残 | 受风化，雨水侵蚀严重，左下角字体模糊 | 建议移至室内保护 |
| 20 | 泰山种柏树道里记碑 | 清嘉庆二年（1797） | 孔子登临处坊前 | 碑刻 | 楷书 | 高225厘米宽82厘米字径3厘米 | 微损 | 字体整体清晰，下方部分模糊，中部有裂痕 | 风化严重，中部有裂痕，左下模糊 | 加固，加固、补塑或建立碑亭或碑廊 |
| 21 | 范镇善信题名碑 | 道光十二年（1832） | 孔子登临处坊前 | 碑刻 | 楷书 | 高221厘米宽70厘米字径2厘米 | 微损 | 字体完整，易辨，保存完好 | 易受风沙侵蚀，植物生长， | 人工拔除 |
| 22 | “登高必自”碑刻 | 嘉靖四十三年（1564） | 孔子登临处坊前 | 碑刻 | 楷书 | 高246厘米宽82厘米字径60厘米 | 微损 | 字体保存完好，表面脱落 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不做处理 |
| 23 | 香会善信红袍记碑 | 清道光二十五年（1845） | 红门宫南20米 | 碑刻 | 楷书 | 高258厘米宽75厘米字径3厘米 | 微损 | 字体整体清晰，下方部分模糊 | 受生物侵蚀，下方植物生长 | 人工拔除，防虫剂 |
| 24 | 孔子登临处坊柱联刻石 | 明嘉靖三十九年（1560） | 一天门坊北 | 碑刻 | 楷书 | 高280厘米宽30厘米字径20厘米 | 微损 | 字体保存完好。文革后重修 | 受雨水侵蚀 | 暂不做处理 |
| 25 | 合山会记碑 | 清光绪十九年（1893) | 红门宫南院内 | 碑刻 | 楷书 | 高145厘米宽50厘米字径3厘米 | 微损 | 字体整体清晰，个别模糊 | 风化侵蚀。雨水冲刷，整体相对完好 | 注意加固，局部清洗，冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 26 | 天阶坊题额刻石 | 明嘉靖四十二年（1563） | 红门宫前 | 碑刻 | 楷书 | 高60厘米宽310厘米字径50厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 27 | 郑大进登岱四首 | 清乾隆十五年（1750） | 红门宫外南墙 | 碑刻 | 楷书 | —— | 完好 | —— | —— | —— |
| 28 | 重建一天门碧霞元君行宫碑 | 明天启六年（1626） | 红门宫元君殿前廊 | 碑刻 | 楷书 | 高190厘米宽78厘米字径2厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 29 | 刘泽青，左佩玄题诗碑 | 不详 | 红门宫元君殿前廊 | 碑刻 | 草书 | 高41厘米宽141厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 30 | 红门宫题额刻石 | 清康熙五十二年（1713） | 红门坊前 | 碑刻 | 楷书 | 高50厘米宽232厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 31 | 红门宫柱联刻石 | 清康熙五十二年（1713） | 红门坊前 | 碑刻 | 行书 | 高120厘米宽32厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 32 | 重修天仙玉女碧霞元君宫记碑 | 明嘉靖六年（1527） | 红门宫西院 | 碑刻 | 楷书 | 高220厘米宽95厘米 | 微损 | 字体仍清晰可见，保护微损。 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 33 | 石祖芬经石峪看红叶诗碑 | 光绪二十七年（1901） | 红门宫观音阁下 | 碑刻 | 行书 | 高46厘米宽72厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 34 | 金桥庵主僧兴殿记碑 | 明崇祯十七年（1644） | 红门宫西院 | 碑刻 | 楷书 | 高166厘米宽68厘米 | 中度 | 字体保存完好，表面部分脱落 | 左下角字体模糊，植物生长，风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 建议移至室内保护 |
| 36 | 百世流芳题名碑 | 不详 | 红门宫 | 碑刻 | 楷书 | —— | 微损 | ，字体磨蚀 | ，易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 灌浆加固、补塑 |
| 37 | 重修关帝庙碑记 | 清嘉庆十二年（1807） | 红门宫禅房门侧墙 | 碑刻 | 楷书 | 高134厘米宽56厘米 | 中度 | 字体上部模糊字体难辨 | 受风化，雨水侵蚀严重 | 灌浆加固、补塑 |
| 38 | 万善同归碑 | 清光绪十二年（1886) | 红门宫观音阁北10米 | 碑刻 | 楷书 | 高166厘米宽72厘米 | 微损 | 石刻上部侵蚀严重 | 整体较好，归字模糊，受风化，雨水侵蚀严重 | 表面清洗，补塑 |
| 39 | 邹邑李正咸题名碑 | 光绪十四年 | 红门宫北30米 | 碑刻 | 楷书 | 高133厘米宽64厘米 | 微损 | 字体基本完好 | 受风化，雨水侵蚀严重 | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 40 | 北斗圣会题记碑 | 咸丰五年 | 红门宫北31米 | 碑刻 | 楷书 | 高155厘米宽68厘米 | 微损 | 字体完整 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 41 | 北斗永社题记碑 | 清光绪二十六年（1900） | 红门宫北32米 | 碑刻 | 楷书 | 高128厘米宽59厘米 | 微损 | 字体完整 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 42 | 香火社题记碑 | 清光绪二十六年（1901） | 红门宫北盘路西侧 | 碑刻 | 楷书 | 高120厘米宽57厘米 | 严重 | 字迹磨蚀严重 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 43 | 艾圣忠题记碑 | 民国五年（1916） | 红门宫北30米 | 碑刻 | 楷书 | 高128厘米 宽56厘米 | 微损 | 字体完整 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 44 | 赵士璋结会记碑 | 清光绪十八年（1892） | 红门宫北31米 | 碑刻 | 楷书 | 高123厘米宽53厘米 | 严重 | 字体仍清晰可见，保护微损。 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀，表面出现部分磨损 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 45 | 信士报恩碑 | 民国二十四年（1935） | 红门宫北盘路西侧 | 碑刻 | 楷书 | 高135厘米宽60厘米 | 严重 | 字体保存完好 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 46 | 善与同人碑 | 民国十年（1921） | 红门宫北30米 | 碑刻 | 楷书 | 高155厘米宽45厘米 | 微损 | 字体保存完好 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 47 | 同心社题名碑 | 光绪二十五年（1899） | 红门宫北31米 | 碑刻 | 楷书 | 高160厘米宽76厘米 | 微损 | 字体保存完好 | 字体模糊，易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 表面清洗，加固 |
| 48 | 南王庄还愿碑记 | 同治八年（1899） | 红门宫北30米 | 碑刻 | 楷书 | 高146厘米宽64厘米 | 微损 | 字体保存完好 | 上部有裂缝，易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 表面清洗，加固 |
| 49 | 修盘路记碑 | 光绪十二年 | 红门宫北50米 | 碑刻 | 行书 | 高283厘米宽92厘米 | 微损 | 字体基本完好 | 受风沙侵蚀，雨水冲刷 | 表面清洗，加固 |
| 50 | 修理盘路记碑 | 光绪十二年 | 红门宫北50米 | 碑刻 | 楷书 | 高283厘米宽93厘米 | 微损 | 字体基本完好 | 受风沙侵蚀，雨水冲刷 | 暂不做处理，适当可以进行表面清洗 |
| 51 | 崅峪进香碑 | 清道光二十六年（1846） | 红门宫北30米 | 碑刻 | 楷书 | 高151厘米宽63厘米 | 微损 | 字体基本完好 | 受风沙侵蚀，雨水冲刷 | 暂不做处理，适当可以进行表面清洗 |
| 52 | 母百岁植树碑 | 清咸丰五年（1855） | 红门宫观音阁北5米 | 碑刻 | 楷书 | 高142厘米宽63厘米 | 微损 | 字体基本完好 | 受风沙侵蚀，雨水冲刷 | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 53 | 济南府西关同社人碑 | 民国二十四年（1935） | 红门宫观音阁北5米 | 碑刻 | 楷书 | 高228厘米宽69厘米 | 微损 | 字体基本完好 | 受风沙侵蚀，雨水冲刷 | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 54 | 还愿碑记 | 民国二十六年（1937） | 红门宫北30米 | 碑刻 | 楷书 | 高135厘米宽59厘米 | 微损 | 字体基本完好 | 受风沙侵蚀，雨水冲刷 | 暂时不做处理，注意减少温差进行周围环境的人工改善 |
| 55 | 郭张氏铸神记碑 | 民国十一年 | 红门宫北30米 | 碑刻 | 楷书 | 高158厘米宽68厘米 | 微损 | 字体较清晰，右上出现裂痕现象 | 字体模糊，受雨水侵蚀严重。石刻表面模糊 | 局部清洗 |
| 56 | 沧县同会题名碑 | 民国十三年（1924） | 红门宫北30米 | 碑刻 | 楷书 | 高140厘米宽67厘米 | 微损 | 字体完整，易辨，保存完好 | 中部有个裂纹，易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 加固 |
| 57 | 仰答神麻碑 | 民国二十年（1931） | 红门宫北 | 碑刻 | 楷书 | 高228厘米宽69厘米 | 完好 | 字体完好无缺 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂不做处理 |
| 58 | 小洞天题刻 | 不详 | 红门宫北90米 | 碑刻 | 楷书 | 高108厘米宽480厘米 | 完好 | 字体完好无缺 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 59 | 醉心石 | 不详 | 红门宫北90米 | 摩崖石刻 | 行书 | 高110厘米宽110厘米 | 完好 | 字体完好无缺 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 60 | “有求必应”题刻 | 民国三十八年 | 红门宫北91米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米宽90厘米 | 完好 | 字体完好无缺 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 61 | “云山胜地”题刻 | 光绪二十五年（1899） | 红门宫130米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高68厘米宽200厘米 | 完好 | 字体完好无缺 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 62 | “胜游”题刻 | 不详 | 红门宫135米 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高35厘米宽86厘米 | 完好 | 字体完好无缺 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 63 | “勇登仙境”题刻 | 民国三十三年 | 红门宫135米 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高60厘米宽175厘米 | 完好 | 字体完好无缺 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 64 | “三义柏”碑 | 不详 | 红门宫360米 | 碑刻 | 隶书 | 高134厘米宽57厘米 | 完好 | 字体完好无缺 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 65 | 泰山造林碑 | 1999年 | 万仙楼前 | 碑刻 | 楷书 | 高70厘米宽313厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 66 | 万仙楼门额题记 | 明万历四十八年（1620） | 万仙楼南洞门 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高85厘米宽175厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 67 | 重修万仙楼碑记 | 咸丰六年（1856） | 万仙楼南洞门西侧 | 碑刻 | 楷书 | 高126厘米宽58厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 68 | 施茶碑记 | 万历三十八年（1610） | 万仙楼南洞门西侧 | 碑刻 | 楷书 | 高142厘米宽60厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 69 | “谢恩处”门额题刻 | 万历四十八年（1620） | 万仙楼北门洞 | 碑刻 | 行书 | 高80厘米宽280厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 70 | 捐修万仙楼信士题名碑 | 不详 | 万仙楼北门洞 | 碑刻 | 楷书 | 高129厘米宽52厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 71 | “中流砥柱”石刻 | 嘉靖二十六年(1547) | 烈士纪念碑北180米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高176厘米宽175厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 72 | 方应之题刻 | 宋政和元年（1111） | 烈士纪念碑东 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高55厘米宽60厘米 | 微损 | 表面磨蚀、字体模糊 | 风沙吹蚀 | 表面封护、加固补塑、表面建玻璃罩封护 |
| 73 | “深可饮”题刻 | 不详 | 烈士纪念碑东 | 摩崖石刻 | 行书 | 高120厘米宽180厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 74 | 张田玉题刻 | 元至正十八年（1358） | 烈士纪念碑东 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米宽70厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 75 | 刘康叟题刻 | 宋绍圣三年（1096） | 烈士纪念碑东 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米宽20厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 76 | 老君游诗刻 | 不详 | 烈士纪念碑东 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 77 | 赵茂实题刻 | 宋政和四年（1114） | 烈士纪念碑东 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米宽40厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 78 | 张友之题刻 | 不详 | 烈士纪念碑东 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高84厘米宽144厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 79 | 青丘李予庄等题刻 | 不详 | 烈士纪念碑东 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高40厘米宽50厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 80 | 朝奉郎张邦茂题名 | 宋绍圣二年（1095） | 烈士纪念碑东 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高95厘米宽92厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 81 | 王大使等题刻 | 唐大历八年（773） | 烈士纪念碑东 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高45厘米宽70厘米 | 严重 | 表面磨蚀严重，被其他石刻打破，表面微生物生长 | 风沙磨蚀，生物病害 | 表面清洗，表面封护 |
| 82 | 白骡冢碑 | 唐垂拱元年（685） | 红门宫东跨溪150米 | 碑刻 | 楷书 | 高166厘米宽185厘米 | 濒危 | 表面无字，曾被水泥修补 | 历史因素 | 移至室内保护 |
| 83 | “行利他”题刻 | 民国十八年（1929） | 烈士纪念碑东 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高98厘米宽326厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 84 | 革命烈士纪念碑 | 1953 | 万仙楼 | 碑刻 | 楷书 | 高220厘米宽117厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 85 | “听泉”题刻 | 光绪二十四年（1898） | 烈士纪念碑西 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高76厘米宽146厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 86 | “拜石”题刻 | 光绪十八年（1892） | 烈士纪念碑西 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高50厘米宽128厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 87 | 黄以珊等题刻 | 民国十二年（1923） | 烈士纪念碑北 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高205厘米宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 88 | “不成功，毋宁死”题刻 | 民国时期 | 烈士纪念碑北 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高170厘米宽63厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 89 | “泰山高”题诗刻石 | 民国三十四年（1945） | 烈士纪念碑北 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 90 | “仰止”题刻 | 不详 | 万仙楼北 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高62厘米宽118厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 91 | “为党牺牲，唤起民众”题刻 | 民国时期 | 烈士纪念碑北 | 摩崖石刻 | 行书 | 高30厘米宽90厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 92 | “名言莫磬”题刻 | 1924 | 烈士纪念碑北 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米宽143厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 93 | “虎”字题刻 | 1925 | 斗母宫南 | 摩崖石刻 | 草书 | 高120厘米宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 94 | “初步登高”题刻 | 不详 | 烈士纪念碑北130米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高107厘米宽98厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 95 | “蔚然深秀”题刻 | 光绪十九年（1893） | 烈士纪念碑北180米 | 摩崖石刻 | 行书 | 高50厘米宽172厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 96 | “洞天福地”题刻 | 光绪二十五年（1899） | 烈士纪念碑北210米 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高46厘米宽140厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 97 | “步玉清”题刻 | 光绪七年（1881） | 烈士纪念碑北210米 | 摩崖石刻 | 行书 | 高118厘米宽53厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 98 | “肤寸升云”题刻 | 光绪二十五年（1899） | 万仙楼北门洞 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高63厘米宽137厘米 | 微损 | 存在空洞状风化，右上侧存在黑色污染层，表面积油积尘 | 风化侵蚀，生物病害、附近有庙宇，油烟降尘污染 | 表面清洗 |
| 99 | 《望岳》诗题刻 | 光绪十二年（1886） | 烈士纪念碑北230米 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高100厘米宽57厘米 | 微损 | 碑刻下部溶蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 100 | 太监进香题刻 | 明天启 三年（1623） | 烈士纪念碑北400米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高130厘米宽110厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 101 | “神洲磊落”题刻 | 明天启 三年（1624） | 烈士纪念碑北410米 | 摩崖石刻 | 行书 | 高54厘米宽135厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 102 | “虫二”题刻 | 光绪二十五年（1899） | 烈士纪念碑北430米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米宽150厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 103 | “斗母宫”题额刻石 | 1993 | 斗母宫坊 | 碑刻 | 楷书 | 高60厘米宽290厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 104 | “万古凌霄”题刻 | 1917 | 烈士纪念碑北715米 | 摩崖石刻 | 行书 | 高67厘米宽250厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 105 | “各一天”题刻 | 1918 | 烈士纪念碑北690米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米宽100厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 106 | 天然池记 | 1916 | 斗母宫外 | 碑刻 | 楷书 | 高63厘米宽131厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 107 | 重修山门碑记 | 不详 | 斗母宫南山门壁 | 碑刻 | 楷书 | 高86厘米宽50厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 108 | 刘义厚等捐资题名碑 | 乾隆十五年 | 斗母宫前院 | 碑刻 | 楷书 | 高160厘米宽64厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 109 | 泰山行宫碑刻 | 1930 | 斗母宫前院 | 碑刻 | 楷书 | 高130厘米宽57厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 110 | 高恩等进香碑 | 乾隆四十四年 | 斗母宫前院 | 碑刻 | 楷书 | 高150厘米宽63厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 111 | 重修斗母宫记碑 | 道光元年（1821） | 斗母宫前院 | 碑刻 | 楷书 | 高236厘米宽70厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 112 | 重修斗母宫配殿西配殿记碑 | 道光二十四年（1844） | 斗母宫院 | 碑刻 | 楷书 | 高184厘米宽75厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 113 | 重修斗母宫记碑 | 嘉庆七年（1802） | 斗母宫院 | 碑刻 | 楷书 | 高180厘米宽66厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 114 | 斗母宫新建白衣殿记碑 | 康熙十二年(1673) | 斗母宫院 | 碑刻 | 楷书 | 高270厘米宽75厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 115 | 重修斗母宫前后殿东西配殿记碑 | 乾隆四十四年 （1779） | 斗母宫院 | 碑刻 | 楷书 | 高270厘米宽75厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 116 | 创修斗母宫钟鼓楼记碑 | 乾隆五十三（1788） | 斗母宫院 | 碑刻 | 楷书 | 高186厘米宽86厘米 | 微损 | 表面裂隙发育，贯穿“年”、“秀”二字，周边油墨污染严重 | 风化侵蚀，无护栏，游人不文明行为 | 表面清洗，设置文物保护标志牌，灌浆加固 |
| 117 | 重修斗母宫大殿观音配殿记碑 | 光绪元年（1875） | 斗母宫门外 | 碑刻 | 楷书 | 高有70厘米宽63厘米 | 微损 | 字体仍清晰可见，保护微损。 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 加固、补塑 |
| 118 | 重修斗母宫增修记碑 | 清咸丰五年（1855） | 斗母宫门外 | 碑刻 | 楷书 | 高157厘米宽64厘米 | 微损 | 字体仍清晰可见，保护微损。 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 119 | “卧龙槐”题刻 | 不详 | 斗母宫西墙外 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高112厘米宽40厘米 | 微损 | 字体仍清晰可见，保护微损。 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 120 | “青未了”题刻 | 不详 | 斗母宫北30米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高36厘米宽136厘米 | 完好 | 字体保存完好 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 121 | “人间仙境”题刻 | 同治十年（1871） | 斗母宫北30米 | 摩崖石刻 | 行书 | 高54厘米宽144厘米 | 完好 | 字体保存完好 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 122 | 重修三官庙记碑 | 光绪八年（1882） | 三官庙院内 | 碑刻 | 楷书 | 高153厘米宽64厘米 | 微损 | 字体保存完好 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 注意清理动物粪便，加固 |
| 123 | 斗母宫记 | 1921 | 三官庙 | 摩崖石刻 | 楷书 | —— | 严重 | 字体保存完好 | 局部漫漶，易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 注意加固，局部清洗，冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 124 | 岱宗造林纪念题刻 | 光绪十二年（1886） | 斗母宫北80米 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高80厘米宽45厘米 | 微损 | 字体保存完好 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理 |
| 125 | 吴大幑书《汉镜铭》刻石 | 光绪十二年（1887） | 斗母宫北80米 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高110厘米宽65厘米 | 完好 | 字体保存完好 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 126 | “斗母宫记” | 1921 | 三官庙北 | 摩崖石刻 | 行书 | 高40厘米 宽60厘米 | 完好 | 字体保存完好 | 漫漶，字体大面积模糊，严重易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 |  |
| 127 | 吴大幑临《琅琊台二世昭书》刻石 | 光绪十二年（1886） | 斗母宫北140米 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高90厘米宽70厘米 | 微损 | 字体保存完好 | 周围植物生长，易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 表面清洗，人工拔出植被 |
| 128 | “瞻布”题刻 | 光绪七年（1881） | 斗母宫北150米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高59厘米宽37厘米 | 完好 | 字体保存完好 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 129 | “为党牺牲”题刻 | 民国时期 | 纪念碑西北 | 摩崖石刻 | 行书 | 高100厘米宽100厘米 | 完好 | 字体保存完好 | 易受风沙侵蚀，暴晒，雨水侵蚀 | 暂时不作处理冬季及时清扫积雪，夏季采取降温措施 |
| 130 | “经石峪”坊额题刻 | 1994 | 经石峪坊 | 碑刻 | 行书 | 高45厘米宽300厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 131 | “经峪”题刻 | 不详 | 经石峪道口 | 摩崖石刻 | 草书 | 高114厘米宽55厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 132 | “岱宗余胜”题刻 | 明嘉靖五年（1526） | 经石峪东山坡 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高110厘米宽110厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 133 | 陈国瑞经石峪题记 | 宋政和六年（1116） | 《金刚经》刻石西 | 摩崖石刻 | 行书 | 高96厘米宽96厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 134 | 《金刚经》刻石 | 北齐 | 斗母宫东北400米 | 摩崖石刻 | 隶书为主 | —— | 濒危 | 保护工作国家已经立项处理，故不再论述 | —— | —— |
| 135 | “漱玉桥”题刻 | 万历元年（1573） | 经石峪路口东500米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高240厘米宽110厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 136 | 高山流水亭联 | 明隆庆六年（1572） | 高山流水亭 | 摩崖石刻 | 楷书 | ———— | 完好 | —— | —— | —— |
| 137 | “高山流水”题刻 | 明隆庆六年（1573） | 《高山流水亭记》上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米宽500厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 138 | 题晒经石水帘 | 明隆庆六年（1574） | 经石峪 | 摩崖石刻 | 草书 | ———— | 完好 | —— | —— | —— |
| 139 | “水石阴森”题刻 | 明崇祯五年（1635） | 《金刚石》西侧30米 | 摩崖石刻 | 行书 | 高200厘米宽90厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 140 | “试剑石”题刻 | 明万历年间 | 《金刚石》西侧31米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米宽138厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 141 | “深趣”题刻 | 不详 | 《金刚石》西侧32米 | 摩崖石刻 | 行书 | 高60厘米宽100厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 142 | “清磬”题刻 | 明崇祯七年（1634） | 《金刚石》北侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米宽155厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 143 | “枕流漱石”题刻 | 不详 | 《金刚石》北侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高70厘米宽280厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 144 | “水帘”题刻 | 明隆庆六年（1572） | 《金刚石》北侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米宽110厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 145 | “千古奇观”题刻 | 1930 | 《金刚石》北侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高63厘米宽190厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 146 | “冷然清韵”题刻 | 明崇祯七年（1634） | 《金刚石》北侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高70厘米宽180厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 147 | “铭心淘虑”题刻 | 不详 | 《金刚石》西侧 | 摩崖石刻 | 行书 | 高70厘米宽170厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 148 | “经正”题刻 | 明万历六年(1578) | 经石峪经文东侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高128厘米宽310厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 149 | 经石峪题记 | 1929 | 《金刚石》东侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高67厘米宽190厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 150 | “暴经石”题刻 | 明隆庆六年（1573） | 金刚经东侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高220厘米宽550厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 151 | “经石峪”题刻 | 1933 | 金刚经东侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高130厘米宽97厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 152 | 《周颂 》诗跋语刻石 | 明嘉靖四十一年（1562） | 金刚经东侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高230厘米宽280厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 153 | 《历代文论》刻石 | 明嘉靖四十一年（1562） | 金刚经东侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高376厘米宽92厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 154 | 张玉采等题刻 | 不详 | 经石峪道口北20米 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高125厘米宽46厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 155 | “革命要用彻底的方法” | 不详 | 经石峪坊北侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米宽60厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 156 | “云路”题刻 | 同治年间 | 经石峪坊北侧 | 摩崖石刻 | 行书 | 高68厘米宽63厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 157 | “放怀”题刻 | 民国三十三年 | 经石峪坊北侧 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高50厘米宽48厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 158 | “水帘洞”坊额 | 1994 | 水帘洞坊额上 | 石阙 | 楷书 | 高45厘米，宽300厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 159 | “别依云山”题刻 | 1945 | 水帘洞坊稍西约15米的石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高125厘米，宽50厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 160 | “行利他”题刻 | 民国十八年（1929） | 水帘洞坊稍西约30米的天坤岩石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽250厘米 | 微损 | 存在空洞状风化，右上侧存在黑色污染层，表面积油积尘 | 风化侵蚀，生物病害、附近有庙宇，油烟降尘污染 | 表面清洗 |
| 161 | “水帘洞”坊额 | 1994年 | 水帘洞坊额上 | 石阙 | 楷书 | 高45厘米，宽300厘米 | 微损 | 碑刻下部溶蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 162 | “别依云山”题刻 | 民国三十四年（1945） | 水帘洞坊稍西约15米的石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高125厘米，宽50厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 163 | “行利他”题刻 | 民国十八年（1929） | 水帘洞坊稍西约30米的天坤岩石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽250厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 164 | 钟惺等题水帘洞诗刻石 | 万里四十四年（1616） | 水帘洞坊西约40米的石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米，宽170厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 165 | 刘仲平题刻 | 宋元祐六年（1091） | 水帘洞坊西北约20米的石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽50厘米 | 微损 | 风沙吹蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 166 | 重修碧霞灵应宫记碑 | 明弘治十年（1497） | 原立水帘洞北约20米元君殿东 | 碑刻 | 楷书 | 高339厘米，宽135厘米，厚36厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 167 | “万笏朝天”题刻 | 不详 | 经石峪路口北约470米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高55厘米，宽190厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 168 | 季良题刻 | 不详 | 经石峪路口北约530米东西桥西首石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽30厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 169 | 东西桥题刻 | 民国二十一年（1932） | 东西桥稍南约20米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高220厘米，宽63厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 170 | “仰之弥高”题刻 | 民国二十三年（1934） | 东西桥北约150米盘路西石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高65厘米，宽175厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 171 | “万古长春”题刻 | 民国十年（1921） | 东西桥北约240米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽235厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 172 | “曲蹬盘云”题刻 | 光绪三十年（1904） | 东西桥北约310米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高63厘米，宽128厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 173 | “天衢”题刻 | 光绪十二年（1886） | 东西桥北约380米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高124厘米，宽153厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 174 | “歇马崖”题刻 | 不详 | 东西桥北420米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高110厘米，宽330厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 175 | 总理奉安纪念碑 | 民国十八年（1929） | 东西桥北约464米盘路东侧 | 碑刻 | 隶书 | 高309厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 176 | “柏洞”题刻 | 光绪二十五年（1899） | 总理奉安纪念碑北约45米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高55厘米，宽122厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 177 | 壶天阁联（1） | 清嘉庆十九年（1801） | 壶天阁洞南门外两侧墙壁上 | 碑刻 | 楷书 | 高200厘米，宽33厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 178 | 壶天阁联（2） | 嘉庆六年（1801） | 壶天阁洞南门外两侧墙壁上 | 碑刻 | 隶书 | 高168厘米，宽33厘米 | 微损 | 表面裂隙发育，贯穿“年”、“秀”二字，周边油墨污染严重 | 风化侵蚀，无护栏，游人不文明行为 | 表面清洗，设置文物保护标志牌，灌浆加固 |
| 179 | 重修盘路碑 | 光绪三十二年（1906） | 壶天阁元君殿西侧墙壁上 | 碑刻 | 楷书 | 高157厘米，宽70厘米 | 严重 | 字迹模糊不可读、碑身断裂 | 自身构造、温差作用 | 建议移至室内保护 |
| 180 | 历下魏君泰山工程记碑 | 道光七年（1827） | 壶天阁元君殿西侧墙壁上 | 碑刻 | 楷书 | 高87厘米，宽126厘米 | 微损 | 表面溶蚀 | 水解作用 | 涂刷疏水剂涂层 |
| 181 | 乾隆题壶天阁诗刻（1） | 乾隆三十六年（1771） | 壶天阁东北约30米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高200厘米，宽80厘米 | 严重 | 字迹磨蚀严重 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 182 | 乾隆题壶天阁诗刻（2） | 乾隆二十二年（1757） | 壶天阁东北约30米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高120厘米，宽200厘米 | 严重 | 字迹磨蚀严重 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 183 | 乾隆题壶天阁诗刻（3） | 乾隆十三年（1748） | 壶天阁东北约30米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高200厘米，宽100厘米 | 严重 | 字迹磨蚀严重 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 184 | “回马岭”坊额刻石 | 民国二十六年（1937） | 回马岭坊额上 | 石阙 | 行书 | 高46厘米，宽230厘米 | 微损 | 字迹轻微磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 185 | 乾隆御题回马岭诗刻 | 清乾隆二十二年（1757） | 回马岭坊西约30米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高115厘米，宽115厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀、 | 暂不处理 |
| 186 | 重修泰山盘道记 | 光绪三十二年（1906） | 回马岭坊稍东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高157厘米，宽254厘米 | 中度 | 字迹模糊、表面溶蚀 | 风沙吹蚀，流水侵蚀、流水溶蚀 | 表面封护 |
| 187 | “勒马回看岱岭云”题刻 | 不详 | 回马岭坊西约30米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米，宽75厘米 | 中度 | 字迹模糊不清 | 风沙吹蚀 |  |
| 188 | 乾隆回马岭诗刻（1） | 乾隆丙申年（1776） | 回马岭坊东约30米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高10厘米，宽7厘米 | 中度 | 表面磨蚀、背面字体模糊 | 风沙吹蚀、植物生长 | 表面封护 |
| 189 | 乾隆回马岭诗刻（2） | 乾隆十三年（1748） | 回马岭坊东约30米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高180厘米，宽75厘米 | 中度 | 字迹模糊 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 190 | 乾隆回马岭诗刻（3） | 乾隆五十五年（1790） | 回马岭坊东约30米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高200厘米，宽80厘米 | 中度 | 字迹模糊不清 | 风沙吹蚀、生物病害 | 表面封护 |
| 191 | 药王殿门额及联刻石 | 不详 | 药王殿门外两侧石柱上 | 石阙 | 楷书 | 高148厘米，宽27厘米 | 中度 | 字迹模糊不清 | 风沙吹蚀、生物病害 | 表面封护 |
| 192 | “步天桥”题刻 | 民国二十六年（1937） | 步天桥拱额上 | 石阙 | 行书 | 高60厘米，宽153厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字体模糊 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 193 | 田中玉登岱题诗刻石 | 民国十一年（1922） | 步天桥北约160米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高120厘米，宽35厘米 | 微损 | 字迹模糊 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 194 | 梦仙外史题诗刻石 | 不详 | 步天桥北约160米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高120厘米，宽35厘米 | 中度 | 字迹模糊、碑体断裂 | 风沙吹蚀、地理位置以及流水侵蚀 | 表面清洗、加固、补塑、原位纸浆吸附脱盐法 |
| 195 | 唐天涛登岱题诗刻石 | 民国十二年（1923） | 步天桥北约160米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高120厘米，宽35厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 生物病害、气候变化 | 暂不处理 |
| 196 | 王德燓登岱题诗刻石 | 民国十二年（1923） | 步天桥北约160米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高120厘米，宽35厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 197 | “峰回路转”题刻 | 不详 | 药王殿南 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高42厘米，宽128厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 198 | “山高水长”题刻 | 民国二十一年（1932） | 步天桥北约300米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高60厘米，宽180厘米 | 微损 | 字迹模糊、部分缺失 | 风沙吹蚀、自身构造 | 表面封护加固补塑 |
| 199 | 慈恩亭铭碑 | 1988年 | 中天门慈恩亭台前北侧墙上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高69厘米，宽117厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 200 | 慈恩亭碑记 | 1988年 | 中天门慈恩亭内 | 碑刻 | 楷书 | 高121厘米，宽94厘米 | 微损 | 表面磨蚀、字体模糊 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 201 | 中天门坊额刻石 | 不详 | 中天门坊额上 | 石阙 | 隶书 | 高45厘米，宽250厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 202 | 重修泰山二虎庙纪略 | 不详 | 中天门二虎庙前 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高64厘米，宽97.5厘米 | 中度 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 203 | 张爱萍题刻 | 1948 | 中天门稍北约15米倒盘东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 草书 | 高300厘米，宽80厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 204 | 孔宪彝诗刻 | 道光十九年（1839） | 中天门稍北约20米倒盘东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高122厘米，宽69厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 205 | “中华精神”题刻 | 1983 | 中天门稍北约20米倒盘东石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高77厘米，宽200厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 206 | “虎”字题刻 | 1984 | 中天门稍北约21米倒盘东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 草书 | 高180厘米，宽70厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 207 | 汤金钏等登岱题刻 | 道光十九年（1839） | 中天门稍北约25米倒盘东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高190厘米，宽140厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 208 | “保障平原”题刻 | 民国九年（1920） | 中天门稍北约30米路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高70厘米，宽240厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 209 | 刘中一题刻 | 1992 | 中天门稍北约15米倒盘东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高328厘米，宽180厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 210 | 吴迈登岱题诗刻石 | 民国二十一年（1932） | 中天门稍北约20米倒盘东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高157厘米，宽58厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 211 | “虎”字题刻 | 光绪十二年（1886） | 中天门稍北约15米倒盘东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高107厘米，宽66厘米 | 微损 | 字迹模糊、表面磨蚀 | 风沙吹蚀、气候变化 | 表面封护 |
| 212 | 何桂清等登岱题刻 | 道光二十七年（1847） | 中天门增福庙西约50米盘路北石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高240厘米，宽160厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 213 | 白桂森等题刻 | 光绪十三年（1887） | 中天门增福庙西约100米盘路北石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高95厘米，宽65厘米 | 微损 | 碑体断裂 | 自身构造、温差作用 | 表面封护、加固补塑 |
| 214 | “斩云剑”题刻 | 民国十年（1921） | 中天门停车场以北216米路西侧自然石上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高80厘米，宽50厘米 | 微损 | 字迹模糊、表面磨蚀 | 风化作用 | 表面封护 |
| 215 | “蛟龙石”题刻 | 不详 | 斩云剑北约100米路西侧自然石上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽175厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 216 | “五岳之尊”题刻 | 民国十年（1921） | 斩云剑北约210米路北侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高75厘米，宽170厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 217 | “气象万千”题刻 | 民国三十一年（1942） | 斩云剑北约200米路北石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高180厘米，宽70厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 218 | 唐仲冕二天门题刻 | 乾隆四十八年（1783） | 斩云剑北约220米路北石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高130厘米，宽75厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 219 | “佛”字题刻 | 不详 | 斩云剑北约240米路北石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高160厘米，宽90厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 220 | “既雨晴亦佳”题刻 | 不详 | 斩云剑北约240米路北石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高80厘米，宽200厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 221 | 吴长庆等登岱题刻 | 光绪六年（1880） | 斩云剑北约250米路北石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高128厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 222 | “天空”题刻 | 民国二年（1913） | 斩云剑北约250米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高200厘米，宽90厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 223 | “泉”题刻 | 民国五年（1916） | 斩云剑北约251米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽300厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 224 | 高位题刻 | 不详 | 斩云剑北路东摩崖石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 210厘米见方 | 微损 | 表面磨蚀、侧面生物病害严重 | 风沙吹蚀、生物病患 | 表面封护 |
| 225 | “云路先声”题刻 | 宣统二年 | 斩云剑北约265米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高126厘米，宽400厘米 | 微损 | 字迹模糊不清 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 226 | 张百熙等登岱题刻 | 光绪八年（1882） | 斩云剑北约300米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高117厘米，宽100厘米 | 中度 | 表面磨蚀、有裂痕 | 风沙吹蚀、自身构造 | 表面封护、加固补塑 |
| 227 | “山辉川媚”题刻 | 光绪二十九年（1903） | 斩云剑北约275米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽230厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 生物病害 | 表面封护 |
| 228 | “从善如登”题刻 | 光绪九年（1883） | 斩云剑北约300米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高60厘米，宽200厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 229 | “峻岭”题刻 | 光绪十三年（1887） | 斩云剑北约300米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽210厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 230 | 裕德等登岱题刻 | 光绪十五年（1889） | 斩云剑北约300米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高190厘米，宽130厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 231 | “郁确其高”题刻 | 光绪十三年（1887） | 斩云剑北约300米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高102厘米，宽63厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 232 | 李嘉乐登岱题刻 | 光绪十年（1884） | 斩云剑北约300米路西石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米，宽70厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 233 | “曲径通宵”题刻 | 道光十八年（1838） | 斩云剑北约300米路西石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高226厘米，宽103厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 234 | “人间天上”题刻 | 不详 | 斩云剑北约310米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽355厘米 | 微损 | 表面磨蚀、油漆污染 | 风沙吹蚀、流水作用 | 表面封护、涂刷疏水剂图层 |
| 235 | 浦西和题诗刻石 | 民国十年（1921） | 斩云剑北约310米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高95厘米，宽50厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 236 | “天下第一名山”题刻 | 光绪二十六年（1900） | 斩云剑北约320米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高160厘米，宽95厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 237 | “造化钟神秀”题刻 | 不详 | 斩云剑北约320米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高105厘米，宽150厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 238 | 张默君题刻 | 民国二十二年（1933） | 斩云剑北约320米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高285厘米，宽185厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 239 | “若登天然”题刻 | 明万历三十七年（1609） | 斩云剑北约320米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽400厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 240 | 尚庆潮等题刻 | 同治元年（1862) | 斩云剑北约330米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽230厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 241 | 颜惠庆登岱题刻 | 民国十年（1921） | 斩云剑北约335米路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高110厘米，宽130厘米 | 微损 | 表面磨蚀、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、流水作用 | 表面封护、涂刷疏水剂图层 |
| 242 | 修复盘道古迹题刻 | 不详 | 云步桥南约50米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高190厘米，宽66厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 243 | “如”字题刻 | 民国十年（1921） | 斩云剑北约335米路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 草书 | 高45厘米，宽110厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 244 | “逍遥游”题刻 | 1989 | 斩云剑北约440米路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 草书 | 高120厘米，宽400厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 245 | “妙极”题刻 | 不详 | 斩云剑北约460米路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高50厘米，宽100厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 246 | “登欢喜地”题刻 | 嘉庆二十一年（1816） | 斩云剑北路东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽60厘米 | 中度 | 表面磨蚀、油污污染、生物病患 | 风沙吹蚀、植物生长、不文明行为 | 表面封护、表面清洗 |
| 247 | “海天在目”题刻 | 1993 | 斩云剑北河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米，宽240厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 248 | “仰止”题刻 | 民国元年（1912） | 斩云剑北约480米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高150厘米，宽250厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 249 | 黄云鹏等登岱题刻 | 民国九年（1920） | 斩云剑北约480米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高100厘米，宽250厘米 | 微损 | 表面磨蚀、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、地理位置以及流水侵蚀 | 表面封护、涂刷疏水剂图层 |
| 250 | “在山泉”题刻 | 民国九年（1920） | 斩云剑北约380米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高180厘米，宽95厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 251 | “云泉飞瀑”题刻 | 民国六年（1917） | 斩云剑北约380米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高134厘米，宽255厘米 | 微损 | 表面磨蚀、字迹模糊 | 风沙吹蚀、气候变化 | 表面封护 |
| 252 | “快活天”题刻 | 嘉靖二十六年（1547） | 斩云剑北约480米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高110厘米，宽140厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 253 | “耸壑昂霄”题刻 | 不详 | 斩云剑北约480米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高110厘米，宽141厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 254 | “绝岘飞流”题刻 | 不详 | 斩云剑北约480米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米，宽300厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 255 | “良心问己”题刻 | 不详 | 斩云剑北约380米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高50厘米，宽150厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 256 | 取桐等登岱题刻 | 民国八年（1919） | 斩云剑北约480米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高78厘米，宽 160厘米 | 微损 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 257 | “山高水长”题刻 | 崇祯十五年 | 斩云剑北约480米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高210厘米，宽140厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 258 | 王元增等登岱题刻 | 不详 | 云步桥下稍南石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高150厘米，宽100厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 259 | “水流云在”题刻 | 光绪四年（1878） | 斩云剑北约380米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高64厘米，宽216厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 260 | “气象岩岩”题刻 | 民国三年（1914） | 斩云剑北约381米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高84厘米，宽280厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 261 | “寒云”题刻 | 民国三年（1914） | 云步桥下稍南约10米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高66厘米，宽150厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 262 | 李根源登岱题刻 | 民国二十一年（1932） | 斩云剑北约380米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高110厘米，宽110厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 263 | “到此始奇”题刻 | 明嘉靖年间 | 斩云剑北约380米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高103厘米，宽320厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 264 | 王舟瑶等登岱题刻 | 民国八年（1919） | 斩云剑北约380米河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高109厘米，宽80厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 265 | “鲁邦所瞻”题刻 | 民国十年（1921） | 云步桥下稍南河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高74厘米，宽202厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 266 | “洗心”题刻 | 不详 | 云步桥下稍南河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽100厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 267 | “云步桥”题刻 | 民国二十六年（1937） | 云步桥西首石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高130厘米，宽320厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 268 | 郭宝昌等题刻 | 光绪六年（1880） | 斩云剑北约400米路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高66厘米，宽180厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 269 | 袁佳普题刻 | 民国十八年（1929） | 斩云剑北约480米河道东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高550厘米，宽185厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 270 | “飞泉”题刻 | 光绪二十三年（1897） | 云步桥东首观瀑亭东侧约1米石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高53厘米，宽96厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 271 | “涤虑”题刻 | 光绪二十二年（1896） | 云步桥东首观瀑亭东侧约1米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽166厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 272 | “观瀑亭”题刻 | 光绪三十年（1904） | 云步桥东首约5米观瀑亭北侧额坊上 | 石阙 | 隶书 | 高34厘米，宽114厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 273 | 观瀑亭石柱南联刻石 | 光绪三十三年（1907） | 观瀑亭南柱内侧 | 石碣 | 楷书 | 高91厘米，宽25厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 274 | 观瀑亭石柱东联刻石 | 民国九年（1920） | 观瀑亭东面内侧柱上 | 石碣 | 隶书 | 高158厘米，宽25厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 275 | 观瀑亭石柱北联刻石 | 光绪三十年（1904） | 观瀑亭北面内侧柱上 | 石碣 | 楷书 | 高140厘米，宽27厘米 | 微损 | 表面磨蚀、字迹模糊、表面泛盐 | 风沙吹蚀、可溶盐因素 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法 |
| 276 | 观瀑亭石柱北外柱联刻石 | 宣统元年（1909） | 观瀑亭北面外侧柱上 | 石碣 | 行书 | 高180厘米，宽26厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 277 | 观瀑亭石柱北中柱联刻石 | 宣统元年（1909） | 观瀑亭北面中侧柱上 | 石碣 | 行书 | 高180厘米，宽26厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 278 | 观瀑亭题诗十一首碑 | 光绪三十年（1904） | 云步桥观瀑亭内栏板上 | 石阙 | 行书 | 高37厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 279 | “河山元脉”题刻 | 咸丰十年（1860) | 云步桥北飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高136厘米，宽330厘米 | 严重 | 字迹漫漶、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 280 | “奇观”题刻 | 不详 | 云步桥北飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽94厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 281 | “都归一览”题刻 | 民国十四年（1925） | 云步桥北飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高96厘米，宽160厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 282 | “红桥飞瀑”题刻 | 民国十八年（1929） | 云步桥北飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高180厘米，宽90厘米 | 严重 | 部分字迹表面磨蚀严重，仍可辨 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀、流水溶蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 283 | “畅游”题刻 | 不详 | 云步桥北飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高64厘米，宽110厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 284 | 李森等登岱题刻 | 民国八年（1919） | 云步桥稍南河道西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高150厘米，宽90厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 285 | 任侠云步桥题刻 | 民国九年（1920） | 云步桥北飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高110厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面磨蚀、字迹模糊 | 风沙吹蚀、流水侵蚀 | 表面封护 |
| 286 | “银河落九天”题刻 | 不详 | 云步桥东首石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高260厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀、流水溶蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 287 | “洗心”题刻 | 康熙五十三年（1714） | 云步桥飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽115厘米 | 严重 | 表面溶蚀、水锈结壳 | 风沙吹蚀，流水侵蚀、流水溶蚀 | 表面封护，改道河流 |
| 288 | “濯缨”题刻 | 不详 | 云步桥北飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高100厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 289 | “澄清宇宙”题刻 | 民国十九年（1930) | 云步桥北飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽350厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 290 | “霖雨苍生”题刻 | 道光二十一年（1841） | 云步桥北飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高100厘米，宽350厘米 | 严重 | 表面溶蚀严重 | 可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀、流水溶蚀 | 表面封护，改道河流 |
| 291 | “泉响云飞”题刻 | 康熙十六年（1677） | 云步桥西首北上约15米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高150厘米，宽97厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 292 | “泉清自洁”题刻 | 光绪三十三年（1907） | 云步桥北飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽210厘米 | 中度 | 表面磨蚀、字迹模糊、表面泛盐 | 流水侵蚀、流水溶蚀、生物病害、可溶盐因素 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 293 | “在山清”题刻 | 光绪三十四年（1908） | 云步桥北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高40厘米，宽120厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 294 | “太古清音”题刻 | 乾隆四十五年（1780） | 云步桥东首石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高300厘米，宽120厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀、生物病害 | 暂不处理 |
| 295 | “俯瞰群峰”题刻 | 光绪二十六年（1900） | 云步桥东首石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高190厘米，宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 296 | “云步跻天”题刻 | 1984 | 云步桥东首石壁上 | 摩崖石刻 | 草书 | 高120厘米，宽100厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 297 | “揽胜”题刻 | 民国八年（1919） | 云步桥东首石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高154厘米，宽90厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 298 | “月色泉声”题刻 | 明万历五年（1577） | 云步桥飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高450厘米，宽160厘米 | 严重 | 表面磨蚀、字迹模糊、水锈结壳、表面溶蚀 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、地理位置以及流水侵蚀 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 299 | “云桥飞瀑”题刻 | 民国十七年（1928） | 云步桥稍北飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高250厘米，宽80厘米 | 严重 | 表面磨蚀、字迹模糊、表面泛盐 | 风沙吹蚀、可溶盐因素、生物病患 | 表面封护、原位纸浆吸附脱盐法、涂刷疏水剂图层 |
| 300 | “尓云天灈”题刻 | 民国二十二年（1933） | 云步桥西首稍北石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高174厘米，宽78厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 301 | “气象岩岩”题刻 | 民国十七年（1928） | 斩云剑北约480米河道东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高200厘米，宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 302 | “栏环翠秀”题刻 | 咸丰六年（1856） | 云步桥北约25米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高250厘米，宽130厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 303 | “排荙送青”题刻 | 道光二十年（1840） | 云步桥北约20米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高160厘米，宽80厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 304 | “天下奇观”题刻 | 民国二十一年（1932） | 云步桥西约20米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高136厘米，宽74厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 305 | “万方多难此登临”题刻 | 民国二十五年（1936） | 云步桥西约20米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高68厘米，宽40厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 306 | “雄冠五岳”题刻 | 民国十九年（1930) | 云步桥西约25米盘路石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽90厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 307 | 朱士焕等登岱题刻 | 光绪三十三年（1907） | 云步桥北约25米盘道石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高46厘米，宽90厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 308 | “飞来石”题刻 | 不详 | 云步桥北约50米飞瀑岩上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽115厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 309 | 乾隆题飞来石诗刻 | 清乾隆年间 | 飞来西石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高115厘米，宽115厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 310 | 王汉登岱题刻 | 明崇祯年间 | 飞来石西南角上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽40厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 311 | “五大夫松”坊额 | 1984 | 云步桥北约60米五大夫松坊坊额上 | 石阙 | 隶书 | 高45厘米，宽300厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 312 | “抚松盘桓”题刻 | 光绪十五年（1889） | 五松亭院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高126厘米，宽285厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 313 | “秦松”题刻 | 光绪十二年（1886） | 五松亭院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高97厘米，宽122厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 314 | “同步青云”题刻 | 宣统元年（1909） | 五松亭院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高62厘米，宽152厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 315 | “东天一柱”题刻 | 光绪三十二年（1906） | 五松亭院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽260厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 316 | “倚松听瀑”题刻 | 民国二十二年（1933） | 五松亭院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高40厘米，宽150厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 317 | 乾隆咏五大夫松诗刻石（1） | 乾隆三十六年（1771） | 五松亭西约20米盘路南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高103厘米，宽103厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 318 | 乾隆咏五大夫松诗刻石（2） | 乾隆四十一年（1776） | 五松亭西约20米盘路南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高135厘米，宽76厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 319 | “群峰拱岱”题刻 | 嘉庆十九年（1814） | 五松亭西约50米盘路北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高280厘米，宽90厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 表面封护 |
| 320 | “冠盖五岳”题刻 | 光绪三十一年（1905） | 五松亭西约70米盘路北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高135厘米，宽450厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 321 | “登峰造极”题刻 | 光绪十五年（1889） | 五松亭西约70米盘路北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高63厘米，宽167厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 322 | 乾隆咏五大夫松诗刻石 | 乾隆十三年（1748） | 五松亭西约50米盘路北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高180厘米，宽100厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风沙吹蚀 | 暂不处理 |
| 323 | “名山洞府”题刻 | 不详 | 朝阳洞院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽120厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 324 | “岩瞻”题刻 | 不详 | 五松亭西北约189米朝阳洞院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽98厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 325 | 在山花亭登岱题刻 | 不详 | 朝阳洞院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 草书 | 高120厘米，宽60厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 326 | “圣寿万年”题刻 | 1994 | 朝阳洞院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高460厘米，宽74厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 327 | “鲁瞻”题刻 | 不详 | 朝阳洞院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽100厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 328 | “朝阳洞”题刻 | 明嘉靖三十八年（1559） | 朝阳洞院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高340厘米，宽120厘米 | 中度 | 表面油污沉积 | 附近油烟产生 | 表面清洗 |
| 329 | 牟志夔等题刻 | 明万历四十三年（1615） | 朝阳洞院西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高520厘米，宽40厘米 | 中度 | 表面磨蚀、表面油污沉积 | 风沙吹蚀附近油烟产生 | 表面清洗 |
| 330 | 朝阳洞门额刻石 | 不详 | 朝阳洞洞口顶部 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高52厘米，宽93厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 331 | “维天东柱”题刻 | 乾隆四年（1739） | 朝阳洞院上面石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高514厘米，宽170厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 332 | 乾隆题朝阳洞诗刻石 | 乾隆十三年（1748） | 朝阳洞东北约350米御风岩上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高25米，宽13米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面封护，表面清洗，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 333 | “泰山松”题刻 | 不详 | 朝阳洞院北约50米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高90厘米，宽220厘米 | 完好 |  |  |  |
| 334 | 吴文华登岱题刻 | 明隆庆五年（1571） | 朝阳洞院北约55米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高400厘米，宽300厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑，动物排泄物，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面封护，涂刷疏水剂涂层 |
| 335 | “松云绝壁”题刻 | 康熙二十一年（1682） | 朝阳洞院北约55米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高336厘米，宽162厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，植物根系破坏，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，大气污染物 | 表面封护，涂刷疏水剂涂层，灌浆加固，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 336 | “心香诚柱”题刻 | 民国元年（1912） | 朝阳洞院北约100米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽122厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 337 | “数风流人物还看今朝”题刻 | 1967 | 朝阳洞院北约60米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 草书 | 高400厘米，宽100厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 338 | 刘凤池“登泰山”题刻 | 明嘉靖二十年（1541） | 朝阳洞院北约60米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高220厘米，宽210厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 339 | “独立大夫”题刻 | 明嘉靖四十一年（1562） | 朝阳洞院北约110米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高75厘米，宽230厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，可溶盐因素，自身构造 | 表面清洗 |
| 340 | “举足腾云”题刻 | 康熙四十四年（1705） | 朝阳洞院北约110米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高260厘米，宽90厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘 | 风沙吹蚀，大气污染物 | 表面清洗 |
| 341 | “处士松”题刻 | 嘉靖二十四年（1545） | 朝阳洞院北约110米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米，宽65厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 342 | “松门”题刻 | 不详 | 朝阳洞院北约110米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高200厘米，宽150厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 343 | “驰奔云矗”题刻 | 不详 | 朝阳洞院北约110米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽40厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 344 | 胡景桂祀岱宗题刻 | 光绪二十六年（1900） | 朝阳洞院北约110米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高146厘米，宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 345 | “雄山胜景”题刻 | 1984 | 朝阳洞院北约115米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高85厘米，宽200厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 346 | 北京女子高等师范学校考察泰山地质题记 | 民国十一年（1922） | 朝阳洞院北约40米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高142厘米，宽95厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 347 | 楚图南题词刻石 | 1984 | 朝阳洞院北约110米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高240厘米，宽90厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 348 | “万境皆空”题刻 | 雍正元年（1723） | 朝阳洞院北约115米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高250厘米，宽100厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀 | 表面封护，涂刷疏水剂涂层，人工拔除 |
| 349 | “与天地参”题刻 | 康熙四十七年至五十二年间 | 朝阳洞院北约115米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高220厘米，宽100厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，植物根系破坏 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面封护，表面清洗，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 350 | “从此看山”题刻 | 康熙十八年（1679） | 朝阳洞院北约70米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高310厘米，宽130厘米 | 中度 | 表面磨蚀，黑色污染层，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面封护，表面清洗，原位纸浆吸附脱盐法，灌浆加固 |
| 351 | “松雪”题刻 | 不详 | 朝阳洞院北约140米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽130厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长热应力作用（温差），水解作用 | 表面封护，涂刷疏水剂涂层，人工拔除，表面清洗 |
| 352 | “岱岳雄姿”题刻 | 1984 | 朝阳洞院北约140米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高240厘米，宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 353 | “山静似太古”题刻 | 不详 | 朝阳洞院北约110米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高80厘米，宽250厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘 | 风沙吹蚀，微生物生长， | 表面清洗 |
| 354 | “揽翠”题刻 | 道光二十三年（1843） | 朝阳洞院北约120米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高180厘米，宽85厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，水解作用 | 表面清洗 |
| 355 | 杨卒“泰山颂”诗刻石 | 1999 | 朝阳洞院北约200米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽128厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 356 | 王大湡登岱题刻诗 | 道光十九年（1839） | 朝阳洞院北约130米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽70厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，大气污染物 | 表面清洗 |
| 357 | 王鸿登岱题诗刻石 | 道光十九年（1839） | 朝阳洞院北约130米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高115厘米，宽80厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，中间裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，大气污染物 | 表面清洗，灌浆加固 |
| 358 | “大好山河”题刻 | 民国三十三年（1944） | 朝阳洞院北约90米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽340厘米 | 微损 |  | 风沙吹蚀，微生物生长，大气污染物 | 表面清洗 |
| 359 | “空翠凝云”题刻 | 乾隆五十三年（1788） | 朝阳洞院北约95米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高220厘米，宽90厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘， | 风沙吹蚀，微生物生长，大气污染物 | 表面清洗 |
| 360 | “风涛云壑”题刻 | 嘉靖四十二年（1563） | 朝阳洞院北约350米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高390厘米，宽136厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，左侧裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，大气污染物 | 表面清洗，灌浆加固 |
| 361 | “至此又奇”题刻 | 明嘉靖四十二年（1563） | 朝阳洞院北约350米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高370厘米，宽90厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘， | 风沙吹蚀，微生物生长，大气污染物 | 表面清洗 |
| 362 | “能成其大”题刻 | 民国二十一年（1932） | 朝阳洞院北约160米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高290厘米，宽110厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，大气污染物 | 表面清洗 |
| 363 | “天下名山”题刻 | 道光十九年（1839） | 朝阳洞院北约160米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高300厘米，宽135厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，大气污染物 | 表面清洗 |
| 364 | 松林致秩祀岱宗题记刻石 | 光绪十八年（1892） | 朝阳洞院北约160米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高174厘米，宽95厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 365 | 任克绋登岱题诗刻石 | 康熙三十三年（1694） | 朝阳洞院北约160米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高198厘米，宽94厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护， |
| 366 | “松壑云深”题刻 | 咸丰七年（1857） | 朝阳洞院北约160米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高223厘米，宽105厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物 | 表面清洗 |
| 367 | “暂远红尘”题刻 | 康熙六十年（1721） | 朝阳洞院北约246米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高170厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘， | 风沙吹蚀 | 表面清洗 |
| 368 | “千叶石莲”题刻 | 不详 | 朝阳洞院北约240米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高95厘米，宽34厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀 | 表面清洗，表面封护 |
| 369 | “松风泉韵”题刻 | 明崇祯十五年（1642） | 朝阳洞院北约460米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高180厘米，宽90厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀 | 表面清洗，表面封护 |
| 370 | “苍松翠霭”题刻 | 不详 | 朝阳洞院北约460米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高200厘米，宽80厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封， |
| 371 | “月明松翠”题刻 | 康熙六十一年（1722） | 对松亭稍东约15米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高80厘米，宽170厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘 | 风沙吹蚀，微生物生长， | 表面清洗，表面封护， |
| 372 | 刘若誉题刻 | 顺治十一年（1654） | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高230厘米，宽140厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，植物根系破坏，表面泛盐，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 373 | “振衣千仞”题刻 | 万历四十六年（1618） | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高130厘米，宽400厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，植物根系破坏 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗 |
| 374 | “龙洞”题刻 | 嘉靖三十九年（1376） | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高150厘米，宽110厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 375 | “涛声云影”石刻 | 清光绪四年（1878） | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高90厘米，宽216厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 376 | 乾隆题对松山诗刻石 | 不详 | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高220厘米，宽80厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 377 | “荡胸生层云”题刻 | 康熙五十四年（1715） | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高520厘米，宽120厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，植物根系破坏，表面泛盐，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造，人为破坏，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 378 | 乾隆题对松山诗刻石（2） | 乾隆四十一年（1776） | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高60厘米，宽120厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 379 | “倚石听涛”题刻 | 光绪十五年（1889） | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高380厘米，宽110厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固 |
| 380 | 乾隆题对松山诗刻石（3） | 不详 | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高380厘米，宽177厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，人为破坏，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 381 | 铁保题《望岳》诗刻石 | 嘉庆十三年（1808） | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高350厘米，宽140厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造，人为破坏，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 382 | 林远尘题刻 | 民国十七年（1928） | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高110厘米，宽16厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护 |
| 383 | “松风吹冷尘心”石刻 | 乾隆五十三年（1788） | 对松亭东约一百米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高230厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 微生物生长，动物，不文明行为，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 384 | “云壑松涛”题刻 | 嘉庆十三年（1808） | 对松亭东约一百五十米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高125厘米，宽330厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固 |
| 385 | “梦仙龛”题刻 | 道光七年（1827） | 对松山梦仙龛门额 | 石阙 | 楷书 | 高30厘米，宽85厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，植物根系破坏，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造 | 表面清洗，表面封护 |
| 386 | 魏祥创建梦仙龛记碑 | 不详 | 对松山梦仙龛门外西侧墙壁上 | 碑刻 | 楷书 | 高42厘米，宽72厘米 | 濒危 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固 |
| 387 | 麟庆创修梦先龛记碑 | 不详 | 对松山梦仙龛门外东侧墙壁上 | 碑刻 | 楷书 | 高96厘米，宽47厘米 | 濒危 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层植物根系破坏，表面泛盐，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 388 | “问心朝山”题刻 | 不详 | 对松亭北约20米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高150厘米，宽70厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 389 | “青玉案”题刻 | 光绪十二年（1886） | 对松亭北约100米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高22厘米，宽48厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素 | 表面清洗，表面封护 |
| 390 | 郭沫若题万松山诗刻石 | 1984年 | 对松亭北约180米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高126厘米，宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 391 | “拜石”题刻 | 不详 | 对松亭北约275米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高40厘米，宽60厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 392 | 龙门题刻 | 嘉庆与道光年间 | 龙门坊西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 草书 | 高124厘米，宽87厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 393 | 魏祥告游客碑 | 嘉庆与道光年间 | 龙门坊北约150米盘路西侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高88厘米，宽42厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，动物排泄物 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 394 | “天门长啸”题刻 | 不详 | 龙门坊北约250米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高100厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘， | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 395 | “神功利济”题刻 | 不详 | 龙门坊北约265米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽260厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，表面油污，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固 |
| 396 | “东皇天路”题刻 | 不详 | 龙门坊北约270米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高250厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 397 | “崧高峻极”石刻 | 不详 | 龙门坊北约270米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高310厘米，宽100厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固 |
| 398 | “绝顶云峰”题刻 | 宣统元年（1909） | 龙门坊北约270米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高70厘米，宽250厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 399 | “层崖空谷”题刻 | 不详 | 升仙坊北约280米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米，宽330厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，自身构造，人为破坏，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 400 | 麟庆重修泰山记碑 | 不详 | 升仙坊下盘路东侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高86厘米，宽169厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长 | 表面清洗，表面封护 |
| 401 | 升仙坊题额刻石 | 不详 | 升仙坊坊额上 | 石阙 | 楷书 | 高35厘米，宽213厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 402 | “翔凤岭”题刻 | 隆庆元年（1567） | 升仙坊北约15米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高240厘米，宽90厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗 |
| 403 | 柳堂摩题南天门铭刻石 | 光绪三十二年（1906） | 升仙坊北约15米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高180厘米，宽290厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，动物排泄物，，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固 |
| 404 | “首出万山”题刻 | 嘉靖四十三年（1564） | 升仙坊北约17米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高300厘米 ，宽150厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 405 | “天地交泰”题刻 | 乾隆四十八年（1783） | 升仙坊西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽100厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 406 | “唯天为大”题刻 | 嘉庆元年(1796) | 升仙坊东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高75厘米，宽245厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，水解作用 | 表面清洗，表面封护 |
| 407 | “神贶崇朝”题刻 | 乾隆五十七年（1792） | 升仙坊东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高90厘米，宽340厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，动物排泄物，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 408 | “云端”题刻 | 光绪六年（1880） | 升仙坊石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高52厘米，宽88厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，动物排泄物，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长 | 表面清洗 |
| 409 | “知止观止”题刻 | 不详 | 升仙坊北约10米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽158厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 410 | 飞龙岩题刻 | 隆庆元年（1567） | 升仙坊北约15米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高240厘米，宽90厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 411 | 乾隆御笔登封台作诗题刻 | 乾隆十三年（1748） | 飞龙岩上约30米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高400厘米，宽200厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素 | 表面清洗，表面封护 |
| 412 | “如登天”题刻 | 不详 | 升仙坊北约30米盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米，宽150厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 413 | “山险心平”题刻 | 光绪二十一年（1895） | 升仙坊北约35米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高60厘米，宽159厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造，人为破坏 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 414 | “努力登高”题刻 | 光绪二十九年（1903） | 升仙坊北约50米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高60厘米，宽220厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 415 | 乾隆渡十八盘诗刻石 | 乾隆二十二年（1757） | 升仙坊北约60米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高160厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，表面油污，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物 | 表面清洗，表面封护 |
| 416 | “亦可阶升”题刻 | 光绪三十四年（1908） | 升仙坊北约60米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高160厘米，宽80厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，不文明行为，大气污染物， | 表面清洗，表面封护 |
| 417 | “共登青云梯”题刻 | 不详 | 升仙坊北约90米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高82厘米，宽195厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，动物排泄物，表面油污，表面积尘，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固 |
| 418 | 东柱题刻 | 万历二十四年（1596） | 升仙坊北约95米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高180厘米，宽87厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 419 | “渐入佳境”题刻 | 康熙四十五年（1706） | 升仙坊北约90米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高260厘米，宽84厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 420 | 天门石壁题刻 | 嘉靖四十三年（1564） | 升仙坊北约90米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高260厘米，宽70厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 421 | 潘鼎新等登岱题刻 | 同治六年（1867） | 升仙坊北约95米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽100厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 422 | 萧培元登岱题联刻石 | 同治八年（1869） | 升仙坊北约100米盘东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高185厘米，宽120厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 423 | 乾隆登封台诗刻石（2） | 乾隆三十六年（1771） | 升仙坊北约100米盘东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高200厘米，宽90厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗 |
| 424 | “有求必应”石刻 | 民国十八年（1929) | 升仙坊北约100米盘东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽90厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀 | 表面清洗，表面封护 |
| 425 | “云路千盘”题刻 | 1984年 | 南天门洞门外东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 草书 | 高230厘米，宽90厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 426 | “万古挺立”题刻 | 1984年 | 升仙坊北约110米盘东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽400厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 427 | “果然似我”题刻 | 民国四年（1915） | 南天门稍下约10米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高200厘米，宽100厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 428 | 南天门题联并额 | 不详 | 南天门门洞外两侧石条上 | 石阙 | 楷书 | 高275厘米，宽40厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 429 | “魔空阁”题刻 | 民国二十五年（1936） | 南天门魔空阁门额上 | 石阙 | 隶书 | 高60厘米，宽135厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面积尘， | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护， |
| 430 | 天门铭 | 元中统五年（1264） | 南天门外西侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高139厘米，宽137厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 431 | 飞云洞题刻 | 1983年 | 南天门索道站东约50米洞门额上 | 石阙 | 行书 | 高27厘米，宽55厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 432 | 舒同题泰山索道诗刻石 | 1984年 | 南天门索道站东飞云洞外南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高220厘米，宽200厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 433 | 帝君像赞碑 | 道光五年（1825） | 南天门关帝庙前东侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高106厘米，宽87厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造，人为破坏，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 434 | 钟惺等题刻 | 万历四十四年（1616） | 西天门稍南约10米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高150厘米，宽100厘米 | 濒危 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 435 | 王之纲题诗刻石 | 隆庆六年（1572） | 西天门北扉石壁西侧 | 摩崖石刻 | 行书 | 无 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固 |
| 436 | 西阙题刻 | 万历四十四年（1616） | 西天门南扉石壁西侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽40厘米 | 濒危 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，动物排泄物 | 风沙吹蚀，微生物生长，自身构造，人为破坏，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 437 | 君子峰题刻 | 不详 | 西天门涧对面君子峰上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽50厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑，动物排泄物，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀 | 表面清洗，灌浆加固 |
| 438 | 象鼻峰题刻 | 不详 | 天街南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽60厘米 | 濒危 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑，动物排泄物裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 439 | 乾隆题白云洞诗刻 | 乾隆四十一年（1776） | 天街南侧象鼻峰崖壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高120厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，动物排泄物，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 440 | 乾隆题白云洞诗刻（2） | 乾隆三十六年（1771） | 天街南侧象鼻峰崖壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高96厘米，宽96厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | ，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造，人为破坏，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 441 | 焦朴腾登岱诗刻 | 不详 | 白云洞稍东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高115厘米，宽110厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造，人为破坏，冻融作用 | 表面清洗，表面封护 |
| 442 | “白云深处”题刻 | 万历九年（1581） | 白云洞稍东约20米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽120厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，橘红色色斑，动物排泄物，表面油漆、颜料污染，表面水泥、铁锈污染，表面油污，表面积尘，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 443 | 石鼓题刻 | 不详 | 白云洞稍东约16米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽90厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护 |
| 444 | 杨应中题刻 | 万历十九年（1591） | 白云洞东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高130厘米，宽80厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 445 | 山河一览题刻 | 不详 | 白云洞稍东约165米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽50厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑。裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物 | 表面清洗，表面封护，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 446 | 贮云峰题刻 | 崇祯十一年（1638） | 白云洞稍东约15米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高200厘米，宽100厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 447 | 白云洞题刻 | 1984年 | 白云洞稍西约15米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高250厘米，宽100厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 448 | 白云洞题联刻石 | 光绪四年（1878） | 白云洞洞口外两侧石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高160厘米，宽20厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑，植物根系破坏 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 449 | “卧云”题刻 | 万历十六年（1588） | 白云洞内壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高50厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑，植物根系破坏， | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护 |
| 450 | “锁云”题刻 | 不详 | 白云洞内东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 451 | 青云洞题刻 | 不详 | 青云洞洞口之上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽300厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，人为破坏，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 452 | 天街题刻 | 1988年 | 天街坊额上 | 石阙 | 楷书 | 高40厘米，宽350厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 453 | “气通帝座”题刻 | 嘉庆三年（1798） | 天街北侧凤凰山崖壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高110厘米，宽330厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 454 | 凤凰山题刻 | 不详 | 天街北侧凤凰山崖壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高75厘米，宽190厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物 | 表面清洗，表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 455 | “日近云低”题刻 | 不详 | 天街北侧凤凰山崖壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高270厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物 | 表面清洗 |
| 456 | “五岳之尊”题刻 | 光绪二十三年（1896） | 天街北侧凤凰山崖壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高214厘米，宽70厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑，动物排泄物，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固 |
| 457 | “山高望远”题刻 | 1985年 | 天街北侧凤凰山崖壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高260厘米，宽70厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 458 | 邓颖超题刻 | 1984年 | 天街中段北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高150厘米，宽150厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 459 | 望吴胜迹坊额题刻 | 1984年 | 天街东首北侧坊额上 | 石阙 | 隶书 | 高40厘米，宽310厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 460 | 孔子庙坊额题刻 | 1994年 | 孔子庙下约三十米坊额上 | 石阙 | 楷书 | 高40厘米，宽310厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 461 | 孔子庙门额题刻 | 民国二十三年（1934） | 孔子庙山门额上 | 石阙 | 隶书 | 高40厘米，宽250厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面溶蚀 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 462 | 孔子庙门联题刻 | 道光十二年（1832） | 孔子庙门洞外两侧石联上 | 石阙 | 隶书 | 高133厘米，宽33厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑，动物排泄物，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长 | 表面清洗，表面封护，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 463 | 鸣清题孔子崖诗刻 | 嘉庆九年（1804） | 孔子庙大门外东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高250厘米，宽220厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 464 | 天柱题刻 | 明万历年间 | 岱顶碧霞祠西约二十米天柱石上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高153厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造，人为破坏，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固 |
| 465 | 断碑岩题刻 | 不详 | 岱顶碧霞祠西约二十米天柱石最下部 | 摩崖石刻 | 隶书 | 无 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 466 | “气象万千”题刻 | 乾隆四十九年（1784） | 孔子庙东约三十米路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高186厘米，宽65厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 467 | 上官均题刻 | 绍圣二年（1095） | 岱顶天街东首路北侧振衣冈上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 无 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 468 | 张佖等题刻 | 绍圣三年（1096） | 岱顶天街东首路北侧振衣冈石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽40厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，灌浆加固 |
| 469 | 赵令绯等题刻 | 绍圣三年（1096） | 岱顶天街东首路北侧振衣冈石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高76厘米，宽110厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀 | 表面清洗，表面封护，灌浆加固 |
| 470 | 振衣冈题刻 | 嘉靖四十五年（1566） | 岱顶天街东首路北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高350厘米，宽134厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 471 | “高山仰止”题刻 | 不详 | 大观峰西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽40厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物，植物生长，可溶盐因素，自身构造，人为破坏，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 472 | “天台难上”题刻 | 不详 | 碧霞祠山门南约五十米照屏西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高132厘米，宽90厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 473 | 重建泰山神庙碑 | 乾隆六年（1741年） | 碧霞祠院内东碑亭内 | 碑刻 | 楷书 | 高320厘米，宽86厘米 | 濒危 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑，动物排泄物，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 474 | 乾隆恭依皇祖登岱诗韵碑 | 乾隆十三年（1748） | 碧霞祠院内东碑亭内重建泰山神庙碑之阴 | 碑刻 | 行书 | 高320厘米，宽86厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，原位纸浆吸附脱盐法，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 475 | 重修泰山碧霞元君祠记碑 | 道光十五年（1835) | 碧霞祠山门前东侧 | 碑刻 | 隶书 | 高283厘米，宽67厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙 | 风沙吹蚀 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 476 | 乾隆恭依皇祖登岱诗韵碑（2） | 乾隆二十二年（1757） | 碧霞祠院内西碑亭内 | 碑刻 | 行书 | 高265厘米，宽85厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 477 | 重修碧霞祠碑记 | 1994年 | 碧霞祠大殿前廊下东侧 | 碑刻 | 楷书 | 高160厘米，宽89厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 478 | 重修岱顶碧霞祠记碑 | 道光五年（1825） | 碧霞祠西神门内北侧 | 碑刻 | 楷书 | 高115厘米，宽70厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，橘红色色斑，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固 |
| 479 | 天根云窟题刻 | 康熙元年（1662） | 大观峰《纪泰山铭》东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高290厘米，宽120厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为，大气污染物 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 480 | 于山见泰岱之高题刻 | 嘉庆二十一年（1816） | 大观峰《纪泰山铭》东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高120厘米，宽65厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙、空鼓 | 风沙吹蚀 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层，原位纸浆吸附脱盐法 |
| 481 | 英和等题刻 | 嘉庆十二年（1807） | 大观峰《纪泰山铭》东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高106厘米，宽34厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，植物根系破坏，表面泛盐，表面粉状剥落，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 482 | 赵明诚等题刻 | 政和三年（1113） | 大观峰《纪泰山铭》东侧石缝中 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高32厘米，宽25厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层 | 风沙吹蚀，自身构造，，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护 |
| 483 | 张大受等题刻 | 政和五年（1115） | 大观峰《纪泰山铭》东侧石缝中 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高30厘米，宽30厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘 | 风沙吹蚀，微生物生长 | 表面清洗，表面封护 |
| 484 | 赵子和等题刻 | 崇宁四年（1105） | 大观峰《纪泰山铭》东侧石缝中 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高70厘米，宽52厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，黑色污染层，裂隙 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物，不文明行为 | 表面清洗，表面封护，人工拔除 |
| 485 | 王宜题刻 | 崇宁元年（1102） | 大观峰《纪泰山铭》东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高35厘米，宽20厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘，表面溶蚀，黑色污染层 | 风沙吹蚀，自身构造，冻融作用，热应力作用（温差），水解作用 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 486 | 孙栉等题刻 | 宋元符三年（1100） | 大观峰《纪泰山铭》东侧石缝中 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽40厘米 | 严重 | 表面磨蚀，表面积尘 | 风沙吹蚀，微生物生长，动物 | 表面清洗，表面封护 |
| 487 | “德星岩”题刻 | 明嘉靖四十二年（公元1563年） | 岱顶大观峰东侧宋摩崖铭文之上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高350厘米，宽90厘米 | 中度 | “星”字上方有一道浅表性裂隙，一道浅表性裂隙以45度角贯穿“岩”字、表面溶蚀、表面磨蚀、表面积尘 | 1.没有遮挡物长期受到风、砂、雨水的侵蚀。 2.冬季气温低，雨雪长期积存，冻融作用十分强烈。 3.位于阳面，夏季温差大，岩体温度变化大。热应力作用强烈 4.附近有庙宇，油烟降尘污染 5.微生物污染 | 表面清洗，表面封护，人工拔除，灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 488 | “东安邵鸣岐”题刻 | 明嘉靖四十一年（公元1562年） | 岱顶大观峰东侧德星崖铭文右下侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高190厘米，宽110厘米 | 中度 | 表面微生物污染严重，表面磨蚀，中部一条裂隙贯穿 | 长期受到风、砂、雨水的侵蚀，冬季冻融作用十分强烈。夏季热应力作用强烈，附近有庙宇，油烟降尘污染，微生物污染 | 表面清洗，灌浆加固，表面封护 |
| 489 | “五岳之宗”题刻 | 明嘉靖四十一年（公元1562年） | 岱顶大观峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高470厘米，宽100厘米 | 中度 | “五”字下方一道裂隙，“之”字中部一道裂隙，“宗‘字下部缺失。表面磨蚀 | 长期受到风、砂、雨水的侵蚀，冬季冻融作用十分强烈。夏季热应力作用强烈，附近有庙宇，油烟降尘污染，微生物污染，自身构造因素。 | 表面封护、灌浆加固，涂刷疏水剂涂层 |
| 490 | “按察副使”题刻 | 不详 | 岱顶大观峰东侧石壁“五岳之宗”题刻左侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高30厘米，宽10厘米 | 严重 | 表面微生物污染，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 491 | “登峰造极”题刻 | 清嘉庆八年（公元1803年） | 岱顶大观峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米，宽250厘米 | 中度 | ”造“字中部一道裂隙，表面微生物污染，存在水锈结壳、表面磨蚀磨蚀严重 | 岩体自身构造，风、砂、雨水侵蚀、生物病害 | 表面清洗，灌浆加固，表面封护，涂刷疏水剂涂层 |
| 492 | “宋摩崖”题记 | 宋大中祥符元年（公元1008年） | 岱顶大观峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高856厘米，宽416厘米 | 严重 | 表面多道裂隙，表面微生物污染，存在水锈结壳、表面磨蚀 | 历史上被铲除，岩体自身构造，风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，灌浆加固，表面封护，涂刷疏水剂涂层，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 493 | “舒辂”题刻 | 清嘉庆八年（公元1803年） | 岱顶大观峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高250厘米，宽140厘米 | 中度 | 多道裂隙，表面大量黑色污染层，存在水锈结壳 | 岩体自身构造，风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，灌浆加固，表面封护， |
| 494 | “深远高大”题刻 | 不详 | 岱顶大观峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高150厘米，宽50厘米 | 微损 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 495 | “奇观”题刻 | 不详 | 岱顶大观峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高50厘米，宽100厘米 | 中度 | “奇”字中部一道裂隙，表面有大量橘红色色斑，存在水锈结壳 | 岩体自身构造，风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，灌浆加固，表面封护， |
| 496 | “为霖”题刻 | 清乾隆丁未夏（公元1787年） | 岱顶大观峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高50厘米，宽100厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 497 | “超然尘表”题刻 | 不详 | 岱顶大观峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高130厘米，宽80厘米 | 微损 | 一道裂隙贯穿整个石刻，表面磨蚀 | 岩体自身构造，风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 498 | “泰山乔岳”题刻 | 不详 | 岱顶大观峰《纪泰山铭》东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽200厘米 | 微损 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 499 | “乾壮”题刻 | 不详 | 岱顶大观峰《纪泰山铭》东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米，宽150厘米 | 微损 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 500 | “俯仰乾坤”题刻 | 不详 | 岱顶大观峰《纪泰山铭》东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽250厘米 | 微损 | “坤”字中部一道裂隙，表面大量黑色色斑，存在水锈结壳 | 风化侵蚀、生物病害，岩体自身构造 | 表面清洗 |
| 501 | “岳宗”题刻 | 不详 | 岱顶大观峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高260厘米，宽160厘米 | 微损 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 502 | “泰山铭”题刻 | 清乾隆三十九年 | 岱顶大观峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高230厘米，宽190厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 503 | 王舟瑶等题刻 | 民国八年（公元1919年） | 岱顶青帝宫东侧盘路西石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高77厘米，宽86厘米 | 微损 | 表面有大量橘红色色斑 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 504 | “无能名焉”题刻 | 不详 | 岱顶青帝宫东侧盘路西石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高150厘米，宽50厘米 | 微损 | 大量黑色污染层，存在水锈结壳 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 505 | “登巅”题刻 | 不详 | 岱顶青帝宫东侧盘路西石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高40厘米，宽60厘米 | 严重 | 表面磨蚀 | 风化侵蚀 | 表面封护，涂刷疏水剂涂层 |
| 506 | “万历乙未”题刻 | 明万历二十三年（公元1595年） | 岱顶青帝宫东侧盘路西石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米，宽30厘米 | 严重 | 表面大量黑色色斑，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪、表面清洗，表面封护 |
| 507 | “陈愚同”题刻 | 明万历十五年（公元1587年） | 岱顶青帝宫东侧盘路西石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高30厘米，宽10厘米 | 中度 | 表面大量黑色色斑，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害，被其他石刻打破 | 表面清洗，表面封护 |
| 508 | “曾经极顶”题刻 | 民国十一年（公元1922年） | 岱顶青帝宫东侧盘路西石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽20厘米 | 中度 | 表面磨蚀，表面苔藓、地衣生长，存在大量黑色污染层。 | 风化侵蚀 | 表面清洗，表面封护 |
| 509 | “卧虎战胜”题刻 | 民国十六年（公元1927年） | 玉皇顶南盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽100厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 510 | “只有天在上”题刻 | 清光绪四年（公元1878年） | 玉皇顶南盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽40厘米 | 微损 | 表面磨蚀，表面苔藓、地衣生长，存在大量黑色污染层。 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 511 | “一览无余”题刻 | 不详 | 玉皇顶南盘路西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高300厘米，宽30厘米 | 中度 | 表面磨蚀严重 | 风化侵蚀 | 涂刷疏水剂涂层 |
| 512 | “聪明正直”题刻 | 不详 | 大观峰西侧自然石上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽50厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 513 | “一拳石”题刻 | 不详 | 大观峰西侧自然石上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽50厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 514 | “敕修青帝宫”题刻 | 不详 | 岱顶青帝宫山门门额上 | 碑刻 | 楷书 | 高40厘米，宽310厘米 | 微损 | 表面轻微磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 515 | 《洪武祭祀碑》 | 明万历二十三年（公元1595年） | 岱顶青帝宫上方石坪 | 碑刻 | 楷书 | 高130厘米，宽63厘米 | 濒危 | 表面大量橘红色色斑，多处裂隙，多处片状剥落，下部溶蚀严重 | 风化侵蚀，生物病害 | 建议移至室内保护，或者原地建立碑亭保护，进行表面清洗，表面封护，部分灌浆加固 |
| 516 | 《去东岳封号碑》 | 明万历二十三年（公元1595年） | 岱顶青帝宫上方石坪 | 碑刻 | 楷书 | 高130厘米，宽63厘米 | 濒危 | 表面大量橘红色色斑，多处裂隙，多处片状剥落，下部溶蚀严重 | 风化侵蚀，生物病害 | 建议移至室内保护，或者原地建立碑亭保护，进行表面清洗，表面封护，部分灌浆加固 |
| 517 | “五岳独尊”题刻 | 清光绪三十三年（公元1907年） | 玉皇顶南30米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高210厘米，宽65厘米 | 微损 | 表面磨蚀，边框处微生物污染，存在黑色污染层 | 风化侵蚀，生物病害 | 表面清洗 |
| 518 | “昂头天外”题刻 | 清光绪三十四年（公元1908年） | 玉皇顶南30米盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高95厘米，宽30厘米 | 微损 | 表面磨蚀，边框处微生物污染，存在黑色污染层 | 风化侵蚀，生物病害 | 表面清洗 |
| 519 | 徐□□登岱顶题诗刻石 | 民国十六年（公元1927年） | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高52厘米，宽85厘米 | 中度 | 表面磨蚀，存在大量黑色污染层 | 风化侵蚀，生物病害 | 表面清洗，表面封护 |
| 520 | 津西红旗长征队 | 不详 | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高40厘米，宽8厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 521 | “民国泰山”题刻 | 民国八年（公元1919年） | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽95厘米 | 微损 | 表面微生物污染，存在大量橘红色色斑 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 522 | “泸州周祚章”题刻 | 不详 | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽50厘米 | 微损 | 表面微生物污染，存在大量橘红色色斑 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 523 | “绝顶”题刻 | 清光绪二十二年（公元1896年） | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高110厘米，宽60厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 524 | “仰止”题刻 | 民国元年（公元1912年） | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米，宽40厘米 | 微损 | 表面磨蚀，存在大量黑色污染层 | 风化侵蚀，生物病害 | 表面清洗 |
| 525 | “登霄汉”题刻 | 民国十一年（公元1922年） | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高80厘米，宽40厘米 | 微损 | 表面磨蚀，存在大量黑色污染层 | 风化侵蚀，生物病害 | 表面清洗 |
| 526 | “岑春煊等题刻 | 宣统元年（1909年） | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽100厘米 | 微损 | 表面磨蚀，存在大量黑色污染层 | 风化侵蚀，生物病害 | 表面清洗 |
| 527 | ”高处不胜寒“题刻 | 民国十一年（公元1922年） | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高70厘米，宽36厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 528 | “擎天捧日”题刻 | 不详 | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽63厘米 | 微损 | 表面磨蚀，上部微生物污染，存在黑色污染层 | 风化侵蚀，生物病害 | 表面清洗 |
| 529 | “奇观”题刻 | 民国十一年（公元1922年） | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书、篆书 | 高95厘米，宽70厘米 | 微损 | 表面磨蚀，边框处微生物污染，存在黑色污染层 | 风化侵蚀，生物病害 | 表面清洗 |
| 530 | “登峰造极”题刻 | 不详 | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高190厘米，宽53厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 531 | “万法唯识”题刻 | 民国十四年（公元1925年） | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高164厘米，宽53厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 532 | “最上一峰”题刻 | 不详 | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽70厘米 | 微损 | 表面磨蚀，存在大量黑色污染层 | 风化侵蚀，生物病害 | 表面清洗 |
| 533 | 顺德辛耀文等题刻 | 不详 | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面磨蚀，边框处微生物污染，存在黑色污染层 | 风化侵蚀，生物病害 | 表面清洗 |
| 534 | “果然”题刻 | 清康熙五十三年（公元1714年） | 岱顶平峰顶北侧石壁 | 摩崖石刻 | 行书 | 高40厘米，宽140厘米 | 中度 | 表面溶蚀，表面磨蚀存在空洞状风化，右上侧存在黑色污染层，表面积油积尘 | 1.海没有遮挡物、长期受到风、砂、雨水的侵蚀 2.冬季气温低，雨雪能够长期积存，冻融作用强烈 3.夏季温差大，岩体温度变化大 4.附近有庙宇，油烟降尘污染 5.微生物污染 | 表面清洗，表面封护 |
| 535 | “山河一览”题刻 | 不详 | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽50厘米 | 微损 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 536 | “仰观俯察”题刻 | 民国十九年（公元1930年） | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高250厘米，宽90厘米 | 微损 | 表面溶蚀，表面磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 537 | “登高壮观天地间”题刻 | 公元1984年 | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高220厘米，宽55厘米 | 微损 | 存在空洞状风化，右上侧存在黑色污染层，表面积油积尘 | 风化侵蚀，生物病害、附近有庙宇，油烟降尘污染 | 表面清洗 |
| 538 | “长伴白云居”题刻 | 不详 | 岱顶日观峰西约40米西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽50厘米 | 微损 | 表面磨蚀，边框处微生物污染，存在黑色污染层 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 539 | 叶仰山等题刻 | 民国八年（公元1919年） | 玉皇顶南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高57厘米，宽35厘米 | 微损 | 表面磨蚀，边框处微生物污染，存在黑色污染层 | 风化侵蚀，生物病害、附近有庙宇，油烟降尘污染 | 表面清洗 |
| 540 | “静观自得”题刻 | 民国十六年（公元1927年） | 玉皇顶南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高44厘米，宽44厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 541 | 复建泰山秦刻石记碑 | 公元1993年 | 岱顶平顶峰北沿 | 碑刻 | 隶书 | 高160厘米，宽66厘米 | 微损 | 碑刻下部溶蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 542 | “惟天为大”题刻 | 康熙四十五年（公元1706年） | 岱顶平顶峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽260厘米 | 微损 | 表面磨蚀、溶蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 543 | “雄歭天东”题刻 | 康熙三十八年（公元1699年） | 岱顶平顶峰北侧 | 碑刻 | 行书 | 高244厘米，宽70厘米 | 中度 | 表面大量橘红色色斑，下部微生物生长，多处铁锈污染，表面积油，多处裂隙 | 1.海拔高，没有遮挡物长期受到风、砂、雨水的侵蚀 2.冬季气温低，雨雪长期积存，冻融作用十分强烈 3.夏季温差大，岩体温度变化大 4.附近有庙宇，油烟降尘污染 5.微生物污染 6.游人众多，无护栏，合影者常年累月用手留下的油渍 7.历史上用铁箍进行加固 | 表面清洗，灌浆加固，表面封护， |
| 544 | "拔地通天"题刻 | 清道光二十一年（公元1841年） | 岱顶平顶峰西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高124厘米，宽400厘米 | 微损 | 两道裂隙贯穿，右下部分少量苔藓地衣生长 | 岩体自身构造，风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗、灌浆加固 |
| 545 | “孔子小天下处”题刻 | 公元2007年 | 岱顶平顶峰北侧 | 碑刻 | 楷书 | 高198厘米，宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 546 | “飞仙驻足处”题刻 | 民国十七年（公元1928年） | 岱顶平顶峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高126厘米，宽40厘米 | 中度 | 表面磨蚀，大量苔藓地衣生长。 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |
| 547 | 秦泰山刻石释文碑 | 不详 | 岱顶平顶峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽70厘米 | 中度 | 一道裂隙贯穿整个石刻，表面磨蚀严重 | 风化侵蚀、岩体自身构造 | 灌浆加固，表面封护， |
| 548 | “五岳之尊”题刻 | 光绪二十二年（公元1896年） | 岱顶平顶峰东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高160厘米，宽66厘米 | 中度 | 表面上部大量苔藓、地衣生长，右下部大量橘红色色斑，右下部两道裂隙从“尊”字贯穿 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，灌浆加固，表面封护， |
| 549 | 北天门 | 不详 | 后石坞北天门山门门额上 | 碑刻 | 楷书 | 高40厘米，宽310厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 550 | “东柱第一灵区”题刻 | 不详 | 后石坞北天门南石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高180厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面磨蚀，大量苔藓地衣生长。 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 551 | “熔古铸今”题刻 | 不详 | 后石坞北天门南石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽50厘米 | 微损 | 右下部存在少量橘红色色斑 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 552 | “国泰民安”题刻 | 公元1989年 | 岱顶丈人峰石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高500厘米，宽400厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 553 | “御霜”题刻 | 公元1937年 | 岱顶丈人峰石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽50厘米 | 微损 | 表面磨蚀，大量苔藓地衣生长。 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 554 | “孙思同书”题刻 | 不详 | 岱顶丈人峰石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高150厘米，宽80厘米 | 微损 | 表面磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 555 | “峻极“题刻 | 不详 | 岱顶丈人峰石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高68厘米，宽82厘米 | 中度 | 表面磨蚀，大量苔藓地衣生长。 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |
| 556 | 乾隆题丈人峰诗刻 | 乾隆三十六年 | 岱顶丈人峰石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高135厘米，宽130厘米 | 微损 | 表面磨蚀，存在水锈结壳 | 风化侵蚀 | 表面清洗 |
| 557 | “中天独立”题刻 | 明万历年间 | 岱顶丈人峰石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高300厘米，宽85厘米 | 微损 | 表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 558 | 乾隆题“丈人峰”题刻2 | 不详 | 岱顶丈人峰石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高312厘米，宽110厘米 | 严重 | 表面有苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，表面磨蚀十分严重 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护，涂刷疏水剂涂层 |
| 559 | “天下第一山”题刻 | 不详 | 岱顶丈人峰石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高400厘米，宽112厘米 | 微损 | 表面苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 暂不处理 |
| 560 | “玄峰”题刻 | 不详 | 北天门到玉皇顶古台阶路路南石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高20厘米，宽20厘米 | 微损 | 表面磨蚀严重 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 561 | “得仙台”题刻 | 不详 | 北天门到玉皇顶古台阶路玄峰口附近石坪上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高15厘米，宽15厘米 | 中度 | 表面磨蚀、溶蚀严重 | 风化侵蚀，游人踩踏 | 设置文物保护标志，涂刷疏水剂涂层 |
| 562 | “醉翁石”题刻 | 天启七年（公元1627年） | 岱顶日观峰拱北石处 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高40厘米，宽15厘米 | 中度 | 表面磨蚀、溶蚀严重 | 风化侵蚀 | 涂刷疏水剂涂层 |
| 563 | “天路非遥”题刻 | 不详 | 玉皇顶南石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高50厘米，宽120厘米 | 微损 | 表面磨蚀，中部大量苔藓地衣生长。 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 564 | “船石岩”题刻 | 不详 | 岱顶日观峰拱北石处 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽30厘米 | 微损 | 表面大量橘红色色斑、水锈结壳 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 565 | 谢东山题记 | 嘉靖四十一年（公元1562年） | 岱顶日观峰拱北石处 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高180厘米，宽80厘米 | 微损 | 表面大量橘红色色斑、水锈结壳 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 566 | “拱北石”题刻 | 万历十七年（公元1589年） | 岱顶日观峰拱北石处 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽150厘米 | 中度 | 多道裂隙贯穿刻文，表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 岩体自身构造，风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，灌浆加固，表面封护， |
| 567 | “绝妙”题刻 | 公元1978年内 | 岱顶日观峰拱北石处 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高20厘米，宽40厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 568 | “我对青山云作伴”题刻 | 不详 | 岱顶日观峰拱北石处 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米，宽130厘米 | 微损 | 表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 569 | “雄歭东海”题刻 | 公元1985年 | 岱顶日观峰拱北石旁石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高75厘米，宽200厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 570 | “五岳之尊”题刻 | 公元1984年 | 岱顶观日长廊稍西石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高150厘米，宽65厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 571 | “首出万山”题刻 | 嘉靖四十一年（公元1562年） | 岱顶平顶峰东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高280厘米，宽100厘米 | 中度 | 表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，表面磨蚀严重 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |
| 572 | “云海”题刻 | 公元1984年 | 岱顶日观峰东石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高120厘米，宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 573 | “凌云气”题刻 | 公元1984年 | 岱顶日观峰东石壁上 | 摩崖石刻 | 草书 | 高150厘米，宽60厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 574 | “望海” | 明嘉靖四十一年（公元1562年） | 岱顶日观峰东石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高195厘米，宽93厘米 | 严重 | 表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，表面磨蚀严重 | 风化侵蚀、生物病害，无护栏，游人践踏 | 夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪，表面清洗，表面封护，设置文物保护标志 |
| 575 | “海日奇观”题刻 | 明代 | 岱顶日观峰南自然石上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高210厘米，宽230厘米 | 严重 | 表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，表面磨蚀严重 | 风化侵蚀、生物病害，无护栏，游人践踏 | 表面清洗、表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 576 | “烟横云倚”题刻 | 公元1983年 | 岱顶日观峰南石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高140厘米，宽60厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 577 | “与天地同大”题刻 | 公元1984年 | 岱顶观日长廊稍西石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高150厘米，宽60厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 578 | 李一氓题《望岳》诗题刻 | 公元1983年 | 岱顶望海石稍西石壁上 | 摩崖石刻 | 草书 | 高115厘米，宽185厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 579 | “群岳之长”题刻 | 不详 | 岱顶望海石稍西石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高60厘米，宽20厘米 | 微损 | 表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 580 | “银河泻地”题刻 | 不详 | 岱顶望海石稍西石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高80厘米，宽20厘米 | 中度 | 多道裂隙贯穿刻文，表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，灌浆加固，表面封护， |
| 581 | 赖少其题诗刻石 | 公元1991年 | 瞻鲁台北石壁上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高200厘米，宽200厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 582 | 李铎题诗刻石 | 不详 | 瞻鲁台北石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高100厘米，宽60厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 583 | “崔应阶题诗刻石” | 乾隆二十五年（公元1760年） | 岱顶仙人桥西30米路南石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽90厘米 | 中度 | 表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，表面磨蚀严重 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |
| 584 | 郭沫若题刻 | 公元1961年 | 瞻鲁台北石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高200厘米，宽100厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 585 | 陈毅题刻 | 不详 | 瞻鲁台北石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高350厘米，宽150厘米 | 微损 | 表面少量苔藓、地衣生长 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 586 | “岱宗云拥”题刻 | 公元1984年 | 岱顶日观峰南60米路北石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高250厘米，宽80厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 587 | 章蕴登玉皇顶题诗刻石 | 公元1984年 | 瞻鲁台北石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高200厘米，宽150厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 588 | 尹瘦石登泰山题诗刻石 | 不详 | 瞻鲁台北石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高130厘米，宽70厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 589 | 蔡元培题记碑 | 民国二十四年（公元1935年） | 岱顶日观峰气象台大门内侧南墙上 | 碑刻 | 楷书 | 高87厘米，宽46厘米 | 微损 | 表面泛盐、左下角轻微粉状剥落 | —— | 原位纸浆法脱盐处理 |
| 590 | 无字碑 | 汉朝 | 岱顶玉皇庙山门前 | 石碣 | 无 | 高499.5厘米，宽75厘米，长155厘米 | 严重 | 顶部表面磨蚀、溶蚀严重，上部大量苔藓地衣生长，底部表面溶蚀， | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护，涂刷疏水剂涂层 |
| 591 | “敕修玉皇顶”题刻 | 不详 | 岱顶玉皇庙山门门额上 | 碑刻 | 楷书 | 高40厘米，宽250厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 592 | “古登封台”碑 | 乾隆三十五年（公元1770年） | 岱顶玉皇殿西侧 | 碑刻 | 楷书 | 高215厘米，宽86厘米 | 微损 | 表面大量橘红色色斑，下部溶蚀现象严重 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 593 | “天左一柱”碑 | 不详 | 岱顶玉皇庙山门内东侧墙上 | 碑刻 | 楷书 | 高52厘米，宽208厘米 | 微损 | 表面红色化学涂料污染 | 历史因素 | 表面清洗 |
| 594 | “惟天在上”碑 | 顺治八年（公元1651年） | 岱顶玉皇庙院南墙下 | 碑刻 | 楷书 | 高105厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面大量黑色色斑，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 595 | 郭沫若诗碑 | 公元1961年 | 岱顶无字碑西侧 | 碑刻 | 行书 | 高200厘米，宽79厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 596 | 张铨观无字碑诗碑 | 明万历四十五年（公元1617年） | 岱顶无字碑东侧 | 碑刻 | 行书 | 高240厘米，宽80厘米 | 中度 | 表面大量橘红色色斑，存在水锈结壳，碑体多道裂隙发育，表面泛盐 | 风化侵蚀、生物病害 | 建议移至室内保护，其次表面清洗，表面封护， |
| 597 | 郭沫若登泰山诗 | 公元1961年 | 岱顶玉皇庙东侧 | 碑刻 | 行书 | 高200厘米，宽79厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 598 | “泰山极顶”题刻 | 不详 | 岱顶玉皇庙山门内门额上 | 碑刻 | 楷书 | 高37厘米，宽105厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 599 | “仙人桥”题刻 | 不详 | 岱顶仙人桥旁石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高170厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 600 | “双流翼注”题刻 | 明 | 岱顶望海石石坪上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高134厘米，宽134厘米 | 微损 | 表面磨蚀，存在水锈结壳 | 风、水侵蚀 | 表面清洗 |
| 601 | “海日石莲”题刻 | 不详 | 莲花峰石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高450厘米，宽150厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 602 | 陈介卿题刻 | 民国二十二年 | 仙人桥稍南石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高35厘米，宽120厘米 | 微损 | 表面大量大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 603 | “哀愚”题刻 | 明嘉靖元年（公元1522年） | 瞻鲁台东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高93厘米，宽60厘米 | 微损 | 下部表面溶蚀严重，存在大量黑红色色斑，存在水锈结壳，多道裂隙 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 604 | 符刻 | 不详 | 瞻鲁台东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 图画 | 高30厘米，宽40厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 605 | “传道处”题刻 | 不详 | 瞻鲁台东南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽50厘米 | 中度 | 表面大量大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 606 | “青连齐鲁”题刻 | 不详 | 瞻鲁台东南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高40厘米，宽100厘米 | 微损 | 存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风、水侵蚀 | 表面清洗 |
| 607 | “瞻鲁台”题刻 | 不详 | 舍身崖峰顶 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米，宽370厘米 | 中度 | 表面裂隙发育，表面磨蚀、溶蚀严重 | 坡度较缓，风、水侵蚀，无护栏，游人不文明行为 | 设置文物保护标志，涂刷疏水剂涂层 |
| 608 | “造化终神秀”题刻 | 公元1983年 | 岱顶瞻鲁台石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高140厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面裂隙发育，贯穿“年”、“秀”二字，周边油墨污染严重 | 风化侵蚀，无护栏，游人不文明行为 | 表面清洗，设置文物保护标志牌，灌浆加固 |
| 609 | “□□”题记 | 不详 | 岱顶瞻鲁台石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高40厘米，宽20厘米 | 微损 | 表面大量黑色色斑，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 610 | 题诗6行 | 不详 | 岱顶瞻鲁台石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽60厘米 | 严重 | 表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗、表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 611 | "令名”题刻 | 不详 | 岱顶瞻鲁台石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高70厘米，宽36厘米 | 严重 | 表面大量苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗、表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 612 | “邓永年”题记 | 公元1113年 | 岱顶瞻鲁台石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高95厘米，宽80厘米 | 严重 | 磨蚀，大量细微裂隙 | 风化侵蚀，无护栏，游人践踏 | 夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪，设置文物保护标志，灌浆加固，表面封护 |
| 613 | “观鲁思圣”题刻 | 不详 | 岱顶瞻鲁台石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽20厘米 | 微损 | 磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 614 | “可止台”题刻 | 不详 | 岱顶瞻鲁台石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高30厘米，宽20厘米 | 中度 | 表面大量黑色色斑，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |
| 615 | “陈兴亚”题刻 | 民国 | 岱顶瞻鲁台石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高40厘米，宽70厘米 | 中度 | 表面大量黑色色斑，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |
| 616 | “岩岩”题刻 | 不详 | 玉皇顶外南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高180厘米，宽90厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 617 | “一览众山小”题刻 | 民国三年（公元1914年） | 玉皇顶外南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高145厘米，宽69厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 618 | 康有为等题刻 | 民国五年（公元1916年） | 玉皇顶外南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高95厘米，宽65厘米 | 微损 | 表面大量橘红色色斑 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 619 | “俯察万类”题刻 | 民国十二年（公元1923年） | 玉皇顶外南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面大量橘红色色斑 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 620 | “日高月同”题刻 | 不详 | 岱顶大观峰西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高150厘米，宽50厘米 | 微损 | 表面大量橘红色色斑 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 621 | “民国泰山题刻” | 民国八年（公元1919年） | 玉皇顶稍南盘路东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽95厘米 | 微损 | 表面磨蚀严重，大量生长苔藓。地衣 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 622 | “孔登岩”题刻 | 明万历三十年（公元1602年） | 玉皇顶稍南盘路西侧 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽60厘米 | 微损 | 磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 623 | “绝然高大”题刻 | 康熙十六年（公元1677年） | 玉皇顶南石坪上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米，宽70厘米 | 微损 | 表面大量橘红色色斑，半埋葬在土中 | 生物病害，人为因素 | 清理土层，进行表面清洗 |
| 624 | “儿孙罗列”题刻 | 清光绪三十四年（公元1908年） | 玉皇顶西南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高210厘米，宽95厘米 | 微损 | 表面大量黑色、橘红色色斑，存在水锈结壳，多道裂隙 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 625 | “金乡县”题刻 | 不详 | 玉皇顶西南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高120厘米，宽80厘米 | 严重 | 表面大量黑色、橘红色色斑，存在水锈结壳，多道裂隙 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗、灌浆加固，表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 626 | “张灵丘”题刻 | 不详 | 玉皇顶南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽50厘米 | 微损 | 表面大量黑色、橘红色色斑，存在水锈结壳，多道裂隙 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 627 | “旷然天际”题刻 | 不详 | 玉皇顶南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高150厘米，宽50厘米 | 微损 | 表面大量黑色、橘红色色斑，存在水锈结壳，多道裂隙 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 628 | “俯视一切”题刻 | 清康熙四十七年（公元1708年） | 玉皇顶南侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高125厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面大量苔藓地衣生长 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 629 | “目尽长空” | 民国五年（公元1916年） | 玉皇顶稍南石壁上 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高35厘米，宽130厘米 | 微损 | 表面溶蚀 | 坡度较缓，雨水能够直接对其进行机械作用 | 涂刷疏水剂涂层 |
| 630 | “青云可接”题刻 | 民国十四年（公元1925年） | 玉皇顶稍南石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽100厘米 | 微损 | 表面大量橘红色苔藓 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 631 | 袁克文等题刻 | 民国三年（公元1914年） | 玉皇顶稍南石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高80厘米，宽120厘米 | 微损 | 表面大量橘红色苔藓 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 632 | “松峰叠翠”题刻 | 康熙五十五年（公元1716年） | 后石坞元君庙南约15米石壁上 | 摩崖石刻 | 行书 | 高180厘米，宽40厘米 | 微损 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 633 | “忘机”题刻 | 不详 | 后石坞莲花洞外石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高85厘米，宽50厘米 | 严重 | 表面磨蚀严重，大量生长苔藓。地衣 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗、表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 634 | “作出世想”题刻 | 康熙六十一年（公元1722年） | 后石坞莲花洞外石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米，宽80厘米 | 微损 | 表面磨蚀，少量生长苔藓。地衣 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 635 | “岱岳钟灵”题刻 | 康熙十八年（公元1679年） | 独足盘北崖石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高340厘米，宽110厘米 | 微损 | 表面大量苔藓、地衣，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 636 | “岱岳钟灵”题刻右边小字题刻 | 不详 | 独足盘北崖石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高30厘米，宽20厘米 | 严重 | 表面大量苔藓、地衣，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗、表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 637 | “黄花栈"石刻 | 不详 | 独足盘北崖石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高154厘米，宽80厘米 | 微损 | 表面苔藓地衣生长导致的黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 638 | “松籁云壑”题刻 | 不详 | 独足盘北崖石壁上 | 摩崖石刻 | 行草 | 高300厘米，宽150厘米 | 微损 | 磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 639 | "顺治四年”题刻 | 清顺治四年（公元1647年） | 独足盘北崖石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽20厘米 | 严重 | 表面磨蚀严重 | 风化侵蚀 | 表面清洗、表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 640 | 刘满圆等题刻 | 明万历十八年（公元1590年） | 独足盘北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高300厘米，宽100厘米 | 微损 | 磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 641 | 磬涛霭壑题刻 | 不详 | 独足盘北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高90厘米，宽90厘米 | 严重 | 表面磨蚀严重 | 风化侵蚀 | 表面清洗、表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 642 | “亘古丹丘"题刻 | 不详 | 独足盘北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高224厘米，宽110厘米 | 微损 | 磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 643 | “云根灵液”题刻 | 明万历四十二年 | 后石坞莲花洞外石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高180厘米，宽50厘米 | 中度 | 表面多道裂隙，表面微生物污染，存在水锈结壳、表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，灌浆加固，表面封护， |
| 644 | “玉女修真处”题刻 | 明隆庆六年（公元1572年） | 独足盘北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高300厘米，宽120厘米 | 严重 | 表面大量苔藓地衣生长，存在水锈结壳，表面磨蚀严重 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗、表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 645 | 蒲城苏民望、瀛海李汶 郢中刘庠、清源郭良题刻 | 不详 | 独足盘北侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高70厘米。宽45厘米 | 严重 | 表面大量黑色色斑，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗、表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 646 | “真境”题刻 | 不详 | 后石坞元君庙南约18米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高89厘米，宽167厘米 | 中度 | 表面大量苔藓地衣生长，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |
| 647 | 石坞云闲题刻 | 清乾隆年间 | 后石坞元君庙南约20米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高202厘米，宽100厘米 | 中度 | 表面大量苔藓地衣生长，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |
| 648 | 丛翠题刻 | 明万历年间 | 后石坞元君庙南约18米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽50厘米 | 中度 | 表面大量苔藓地衣生长，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |
| 649 | “到此一观”题刻 | 不详 | 后石坞元君庙南约18米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽60厘米 | 严重 | 表面大量苔藓地衣生长，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗、表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 650 | 林茂之等题记 | 明万历四十四年（公元1616年） | 后石坞元君庙南约18米石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高130厘米，宽130厘米 | 中度 | 表面大量苔藓地衣生长，存在水锈结壳，表面磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |
| 651 | 圆顺墓塔记碑 | 清光绪十三年（公元1887年） | 后石坞山门南30米西侧 | 碑刻 | 楷书 | 高135厘米，宽65厘米 | 严重 | 表面泛盐，字体模糊 | 风化侵蚀 | 建议移至室内保护，进行原位纸浆脱盐处理，进行表面封护 |
| 652 | 悬崖积翠题刻 | 不详 | 后石坞山门南40米西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高200厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面大量黑色色斑，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 653 | 重修后石坞庙碑记 | 清光绪二十三年（公元1897年） | 后石坞元君庙门前 | 碑刻 | 楷书 | 高1554厘米，宽64厘米 | 中度 | 中部一道裂隙贯穿，表面泛盐 | 风化侵蚀，人为因素，可溶盐因素 | 建议移至室内保护，其次原位纸浆脱盐处理 |
| 654 | 龙拂父题 | 明万历四十五年（公元1617年） | 后石坞元君庙门前 | 摩崖石刻 | 隶书 | 高80厘米，宽90厘米 | 中度 | 中部上方两道裂隙，表面磨蚀 | 风化侵蚀 | 灌浆加固，表面封护， |
| 655 | 王谦等题名碑 | 康熙六十年（公元1721年） | 后石坞元君殿前廊东侧墙上 | 碑刻 | 楷书 | 高130厘米，宽54厘米 | 严重 | 表面磨蚀严重，存在泛盐现象 | 风化侵蚀、可溶盐因素 | 建议移至室内保护，进行原位纸浆脱盐处理，进行表面封护 |
| 656 | 报恩碑记 | 清光绪二年（公元1876年） | 后石坞元君殿门外东侧 | 碑刻 | 楷书 | 高129厘米，宽64厘米 | 微损 | 表面轻微磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 657 | 重修泰山后石坞青云庵碑记 | 清同治八年（公元1869年） | 后石坞元君殿门外西侧 | 碑刻 | 楷书 | 高113厘米，宽55厘米 | 严重 | 表面磨蚀严重，存在泛盐现象，底部溶蚀现象严重 | 风化侵蚀 | 建议移至室内保护，进行原位纸浆脱盐处理，进行表面封护 |
| 658 | 灵山玉柱题刻 | 清康熙四十九年（公元1710年） | 后石坞元君殿黄花洞上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米，宽100厘米 | 微损 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 659 | 黄花洞题刻 | 不详 | 后石坞元君殿黄花洞上 | 摩崖石刻 | 篆书 | 高40厘米，宽100厘米 | 微损 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 660 | 入山深处题刻 | 不详 | 后石坞元君殿黄花洞上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高70厘米，宽245厘米 | 微损 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 661 | 天空山题刻 | 明万历年间 | 后石坞元君殿黄花洞上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽230厘米 | 微损 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 662 | 后石坞执照碑 | 清 康熙五十年（公元1714年） | 后石坞元君殿门外西侧墙壁上 | 碑刻 | 楷书 | 高120厘米，宽54厘米 | 微损 | 表面轻微磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 663 | “透天门”题刻 | 明万历二十四年（公元1596年） | 后石坞元君殿东庙院大门额上 | 石阙 | 楷书 | 高25厘米，宽50厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 664 | 万大用题刻 | 清康熙四十一年（公元1720年） | 后石坞元君殿东庙院墙上 | 碑刻 | 行书 | 高60厘米，宽120厘米 | 微损 | 表面存在少量泛盐现象 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 665 | 莱州府题名碑 | 不详 | 后石坞元君殿东庙院内 | 碑刻 | 楷书 | 高70厘米。宽160厘米 | 严重 | 表面磨蚀严重 | 风化侵蚀 | 建议移至室内保护，进行原位纸浆脱盐处理，进行表面封护 |
| 666 | 华盖 | 明隆庆六年（公元1572年） | 后石坞元君殿后石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高 210厘米，宽130厘米 | 微损 | 表面大量橘红色色斑 | 生物病害 | 表面清洗 |
| 667 | 蒲城苏民望、瀛海李汶 郢中刘庠、清源郭良题刻 | 不详 | 后石坞元君殿后石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高50厘米，宽35厘米 | 微损 | 表面轻微磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 668 | 隆庆壬申题刻 | 明隆庆六年（公元1572年） | 后石坞东院内自然山石上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高70厘米，宽60厘米 | 微损 | 表面大量苔藓、地衣生长，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 669 | 三心地山题刻 | 不详 | 后石坞东院内自然山石上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高60厘米，宽24厘米 | 微损 | 表面大量苔藓地衣生长，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 670 | 修圣母寝宫楼题记碑 | 明万历二十年（公元1592年） | 后石坞蔚然阁西山墙壁上 | 碑刻 | 楷书 | 高57厘米，宽98厘米 | 微损 | 表面轻微磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 671 | 古松园 | 不详 | 后石坞松林人口 | 碑刻 | 行书 | 高115厘米，宽40厘米 | 完好 | —— | —— | —— |
| 672 | 古莲花洞 | 不详 | 后石坞莲花洞外石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高85厘米，宽50厘米 | 微损 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 673 | 雪巘云凝题刻 | 康熙四十九年（公元1710年） | 后石坞莲花洞外石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高150厘米，宽90厘米 | 微损 | 表面轻微磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 674 | 介丘题刻1 | 明万历十七年（公元1589年） | 磨山西侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高70厘米，宽40厘米 | 微损 | 表面轻微磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 675 | 介丘题刻2 | 明万历十七年（公元1589年） | 磨山东侧石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高70厘米，宽40厘米 | 微损 | 表面轻微磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 676 | 双凤岭题刻 | 明万历十七年（公元1589年） | 小天烛峰底部石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米，宽50厘米 | 微损 | 表面轻微磨蚀 | 风化侵蚀 | 暂不处理 |
| 677 | 岱北奥区题刻 | 明万历十七年（公元1589年） | 姊妹松东南巨石上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高140厘米，宽200厘米 | 微损 | 表面少量苔藓地衣生长。 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗 |
| 678 | 残墨题刻 | 不详 | 后石坞莲花洞外石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高30厘米，宽50厘米 | 严重 | 表面大量黑色污染层，表面磨蚀十分严重 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗、表面封护，夏季采取降温措施，冬季及时清扫积雪 |
| 679 | 乾隆御题1 | 乾隆三十六年（公元1771年） | 后石坞莲花洞外石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽120厘米 | 中度 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |
| 680 | 乾隆御题2 | 乾隆三十六年（公元1771年） | 后石坞莲花洞外石壁上 | 摩崖石刻 | 楷书 | 高100厘米，宽120厘米 | 中度 | 表面大量黑色污染层，存在水锈结壳，磨蚀 | 风化侵蚀、生物病害 | 表面清洗，表面封护， |

1. 王志民：《山东省历史文化遗址调查与保护研究报告》，齐鲁书社，2008年12月第一版，136页 [↑](#footnote-ref-1)
2. 苑胜龙 张乐珍《泰山石刻的价值与保护》，《中国文物科学研究》2009年第2期，69—73页 [↑](#footnote-ref-2)
3. 泰安市文物事业管理局《泰山石刻大观》，线装书局，2002年11月第一版 [↑](#footnote-ref-3)
4. 苑胜龙 张乐珍《中国文物科学研究·泰山石刻的价值与保护》2009年第2期，69—73页 [↑](#footnote-ref-4)
5. 李泽厚《美的历程·汉代艺术的美学风貌》文物出版社1982年版，143页 [↑](#footnote-ref-5)
6. 苑胜龙 张乐珍《中国文物科学研究·泰山石刻的价值与保护》2009年第2期，69—73页 [↑](#footnote-ref-6)
7. 季羡林《泰山学院学报·泰山石刻序言》，2005年2月7日刊 [↑](#footnote-ref-7)
8. 耿文清《泰山石刻·序》，中华书局，2007年1月第一版，第3页 [↑](#footnote-ref-8)
9. 资料来源于泰安市泰山区环境保护局。 [↑](#footnote-ref-9)
10. 资料来源于泰山风景名胜管理委员会文物局文物部门 [↑](#footnote-ref-10)